AKTIV : DRUŽBOSLOVNI AKTIV

PROGRAM: EKONOMSKA GIMNAZIJA

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Program** | **Predmet** | **Letnik** | **Število ocenjevanj/ minimalno število ocen** | **Vsebine ocenjevanja** | **Način ocenjevanja** | **Čas ocenjevanja (datum je določen v e-dnevniku)** | **Učitelji** |
| **EKG** | **PSI** | 3. | 1+3/4 | predmet in metode psihologije; čustva; motivacija  občutenje in zaznavanje; učenje in pomnjenje; mišljenje  osebnost; življenje v družbi  vsebine štirih nalog prilagojene glede na interes dijakov | pisno    pisno    ustno  samostojni izdelek – portfolio | December: 4. 12.    Februar: 12.2.    maj  dijaki portfolio izdelujejo skozi celotno šolsko leto, končna ocena se oblikuje ob zaključku šolskega leta | Nika Muren |
| **EKG** | **SOC** | 2. | Pisno: 1+1  Ustno: 1 polovica dijakov v 1. oc. obd., polovica dijakov v 2. oc. obd./ 3 | Posameznik, družba, sociologija  Socializacija  Kultura  Odločanje v skupnosti  Izzivi sodobnega sveta  Družbene različnosti in neenakosti | Pisno  Ustno  Pisno | 13. 11.2025  Ustno skozi celo šolsko leto.  7.5. 2026 | Suzana Malnar |
| **EKG** | **GEO** | 1. | 1+2/3 | Uvod, zemljina notranjost, površje  Podnebje  Prst, rastlinstvo, vodovje | Pisno  Ustno  Pisno | 1.a: 15. 12. /1.b: 11. 12.  Marec  1.a: 18. 5./ 1.b: 14. 5. | Katja Jakoš |
| **EKG** | **GEO** | 2. | 1+2/3 | Družbena geografija  Azija in Afrika  Latinska Amerika, Severna Amerika, Avstralija, Polarna območja | Pisno  Pisno  Ustno | 2.a: 9. 12./ 2.b: 12. 12.  2.a in 2.b: 13. 3.  maj | Katja Jakoš |
| **EKG** | **GEO** | 3. | 2+2/4 | Geografsko poročilo Prekmurje  Evropa splošno  Regije Evrope  Slovenija | Izdelek  Pisno  Ustno  Pisno | 17. 9.  27. 11.  marec  20. 5. | Katja Jakoš |
| **EKG** | **GEO** | 4. | 2+6/8 | Slovenija 1  Fizična geografija  Svet  Svet  Evropa  Evropa  Slovenija 2  Slovenija 2 | Pisno  Pisno  Pisno  Pisno  Pisno  Pisno  Pisno  Ustno | 1.10.  28. 11.  27. 1.  20. 2.  13. 3.  31. 3.  21. 4.  april | Katja Jakoš |
| **EKG** | **EGEO** | 4. | 1+1/2 | Družbena geografija  Predstavitev pokrajine | Ustno  Izdelek | december  marec | Katja Jakoš |
| **EKG** | **LUM** | 1. | 3+3  (1 pisna ocena, 3 likovni izdelki in zagovor in 2 izbirni oceni) | - skicirka (likovno snovanje)  -umetnostna zgodovina (razčlenitev likovnega dela, antična umetnost, renesansa)  - iz sklopa vizualne komunikacije in sodobni mediji v povezavi s kiparstvom (sodobno likovno delo) in iz sklopa pristop likovnega dela (oblikovna razčlenitev likovnega dela)  - iz sklopa grafika (tehnika suha igla, oblikovna načela) in iz sklopa pristop likovnega dela (vsebinska razčlenitev dela)  - iz sklopa risanje (linearna perspektiva, zračna perspektiva in tonska modelacija) in iz sklopa renesančna umetnost – rojstvo novega sveta  -iz sklopa prostorsko oblikovanje in razčlenitev likovnega dela ter umetnostno zgodovinska obdobja ( oblikovanje iz odpadnih materialov). | likovni izdelek  pisno      likovni izdelek in zagovor    likovni izdelek in zagovor    likovni izdelek in zagovor    izdelek in zagovor | skozi vse leto    november 17.11.2025      december    februar      marec, april        maj | Jasmina Žagar |
| **EG** | **ZGO** | 1 | 2+2 /4 | 1. Zgodovina in Od mestnih držav do prvih imperijev -orientalno suženjstvo  2. Od mestnih držav do prvih imperijev -klasično suženjstvo  3. Prazgodovinska in antična kulturna dediščina na Slovenskem  4. Modeli vladanja | pisno  Ustno  pisno  pisno | Oktober-1.a-20.10.;1.b-21.10.)  november- december  Marec-1.a-16.3.;1.b-12.3.)  Maj-1.a-11.5.; 1.b-19.5.) | Violeta Gerden |
| **EG** | **ZGO** | 2 | 2+2 /4 | 1.Gospodarske, etnične in družbene spremembe od 6.-18.st.  2 Razvoj zgodovinskih dežel in Slovenci  3.Vzpon meščanstva in uveljavitev parlamentarizma  4.Od nacionalnih gibanj do prve svetovne vojne | pisno  ustno  pisno  pisno | Oktober-2.a-23.10.;2.b-24.10.  november-januar  Februar-2.a-19.2.;2.b-17.2.  Maj-2.a-19.5.;2.b-19.5. | Violeta Gerden |
| **EG** | **ZGO** | 3 | 2+2/4 | 1. Slovensko nacionalno oblikovanje  2.Razvoj demokracije  3.Sodelovanje in konflikti v 20. stoletju  4.Razvoj slovenskega naroda v 20. stoletju | pisno  ustno  pisno  pisno | Oktober-17.10.  november- december  Marec-13.3.  Maj-15.5. | Violeta Gerden |
| **EG** | **ZGO** | 4 | 5+5/10 | 1.Od mestnih držav do prvih imperijev-poglabljanje snovi  2.Antika na Slovenskem  3.Modeli vladanja-poglabljanje snovi in  4.Gospodarske, etnične in družbene spremembe od 6.-18.st.poglabljanje snovi  5.Razvoj zgodovinskih dežel in Slovenci- poglabljanje snovi  6.Vzpon meščanstva in uveljavitev parlamentarizma- poglabljanje snovi  7.Od nacionalnih gibanj do prve svetovne vojne- poglabljanje snovi  8.Slovensko nacionalno oblikovanje poglabljanje snovi  9.Razvoj demokracije- poglabljanje snovi  10.Sodelovanje in konflikti v 20. stoletju- poglabljanje snovi  11.Razvoj slovenskega naroda v 20. stoletju- poglabljanje snovi | pisno  pisno  pisno  pisno  ustno  pisno  pisno  pisno  pisno  ustno | September-25.9.  Oktober-23.10.  November-19.11.  December-17.12.  Januar-16.1.  Januar-28.1.  Februar-20.2.  Marec-26.3.  April-21.4.  maj | Violeta Gerden |
| **EG** | **EZGO** | 4 | 1+1/2 | 1.Strukturne spremembe gospodarstva v različnih zgodovinskih obdobjih  2.Gospodarsko povezovanje sveta  In Razvoj denarništva | ustno  pisno | januar  Maj-4.5. | Violeta Gerden |
| **EG** | **AKD** | 3 | / | Državne in evropske ustanove, človekove pravice, globalni izzivi, medijska pismenost, kritično mišljenje. | Ocenjevanje je opisno.  80 % oddanih nalog. | junij | Katja Jakoš |

**2. KRITERIJI OCENJEVANJA**

**Ocenjevanje** je vrednotenje doseganja cilja in standarda z oceno. Imamo **dve ocenjevalni obdobji**, kar pomeni dovolj časa za pridobitev ocen, ki jih dijak v posameznem obdobju pridobiva v skladu s pravilnikom. Ocenjevanje poteka v skladu s pravilnikom **ustno** (modra ocena v redovalnici) in pisno (rdeča ocena v redovalnici) in/ali z **ocenjevanjem izdelkov** (zelena ocena v redovalnici).

Ocenjujemo lahko **izdelke** kot so seminarske naloge, referati, delovni listi, poročila, likovni izdelki...

Dijak lahko pridobi oceno tudi za izjemen prispevek, katerega ocenjevanja učitelj sicer ni načrtoval, a ga ocenjuje kot presežek (npr. priznanje na tekmovanju...).

V času izrednih razmer je mogoče tudi ocenjevanje na daljavo. V primeru ocenjevanja na daljavo se lahko spremeni število ocen in oblika ocenjevanja, učitelj to določi za vsak predmet posebej. Poleg tega se lahko spremeni zaporedje obravnavanih učnih sklopov.

Učitelj predmeta dijake ob začetku šolskega leta seznani z:

* učenjem učenja,
* minimalnimi standardi,
* obsegom učne vsebine,
* oblikami in načini ocenjevanja znanja,
* datumi pisnega ocenjevanja znanja,
* kriteriji za ocenjevanje znanja,
* dovoljenimi in potrebnimi pripomočki.

V spletno učilnico učitelj naloži kriterije ocenjevanja znanja in minimalne standarde. V easistent-u so zapisana vsa načrtovana pisna ocenjevanja znanja.

Preverjanje znanja učitelj izvaja sproti, po zaključku posameznih sklopov, glede na potrebe posameznega razreda in pred pisnimi nalogami. Preverjanje je lahko ustno ali pisno, skupinsko ali individualno. Dijake pri preverjanju seznanimo z obsegom snovi in tipom nalog.

Če dijak pri napovedanem ocenjevanju manjka več dni, manjkajočo oceno pridobi v dogovoru z učiteljem, če manjka samo en dan, pa manjkajočo oceno pridobi naslednjo uro, ko je prisoten pri pouku.

**2. 1. Kriteriji za pisno ocenjevanje**

* 50-62% - zadostno
* 63-75% - dobro
* 76-88% - prav dobro
* 89-100% - odlično

**2. 2. Kriterij za ustno ocenjevanje**

Ustno ocenjevanje je napovedano. Učitelj dijaka napove vsaj en teden prej.

Če dijak trikrat ne opravi domače naloge, če ne prinaša za pouk potrebnih pripomočkov ali kakšne druge obveznosti po naročilu učitelja, izgubi status napovedanega spraševanja.

Kriteriji za ustno ocenjevanje so posebej opredeljeni za predmet zgodovina.

Opis ocen z opisniki pri ustnem ocenjevanju:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PODROČJE** | **Odlično 5** | **Prav dobro 4** | **Dobro 3** | **Zadostno 2** | **Nezadostno 1** |
| **Znanje in razumevanje** | Samostojno in prepričljivo razlaga učno snov; učno snov razlaga s svojimi primeri in s svojimi besedami; navaja lastne primere za aktualizacijo. | Z manjšo učiteljevo pomočjo smiselno in prepričljivo razloži učno snov; v podporo ne navaja lastnih primerov; z manjšo učiteljevo pomočjo zmore aktualizacijo učne snovi. | Z učiteljevo pomočjo smiselno in prepričljivo razloži učno snov; v podporo ne navaja lastnih primerov; z učiteljevo pomočjo zmore aktualizacijo učne snovi. | Z učiteljevo pomočjo navaja in opisuje temeljne sestavine učne snovi oz. dele učne snovi;; dogodke in pojave skuša razlagati; aktualizacije ne opazimo. | Navajanje in opisovanje temeljnih sestavin učne snovi je šibko ali napačno. |
| **Sklepanje** | Prepričljivo, temeljito in samostojno sklepa o dogajanju in pojavih. | Sklepanje je temeljito, dijak je samostojen, lahko pa manjka posamezen element prepričljivosti. | Sklepanje je ustrezno, k prepričljivosti ga usmerja učitelj. | Sklepanje je skromno,  potrebuje učiteljevo pomoč. | Sklepanje je šibko in celo napačno ali pa ga sploh ni. |
| **Analiza besedil** | Analiza besedil je ustrezna, učinkovita in natančna. | Analiza besedila je ustrezna, natančna, manjka posamezen element učinkovitosti. Ne razbere posamezne informacije iz besedila. | Analiza je ustrezna, a ne razbere dela informacij iz besedila. | Analiza je skromna, razbere le polovico informacij | Analiza je šibka, ne razbere večine informacij, ki jih ponuja besedilo. |
| **Sinteza podatkov** | Sinteza podatkov je ustrezna, učinkovita in prepričljiva. | Sinteza je ustrezna in učinkovita, manjka pa posamezen element za krepkejšo prepričljivost. | Sinteza je ustrezna, ni pa prepričljiva in učinkovita, ker manjka del elementov za dosego le-tega. | Sinteza je skromna, vsebuje le najnujnejše elemente prepričljivosti. | Sinteza je šibka in površna, učenec dela napake. |
| **Utemeljevanje** | Ustrezno in prepričljivo utemeljuje ter navaja izvirne argumente v podkrepitev. | Ustrezno in prepričljivo utemeljuje, navaja učiteljeve argumente. | Utemeljevanje je ustrezno, argumentov v podkrepitev ne navaja. | Utemeljuje skromno in občasno nerodno. | Utemeljevanje je šibko, tu in tam celo napačno. |

Opis ocen z opisniki pri ustnem ocenjevanju pri zgodovini:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PODROČJE** | **Odlično 5** | **Prav dobro 4** | **Dobro 3** | **Zadostno 2** | **Nezadostno 1** |
| **Znanje in razumevanje** | Samostojno in prepričljivo razlaga učno snov; učno snov razlaga s svojimi primeri in s svojimi besedami; navaja lastne primere za aktualizacijo. | Z manjšo učiteljevo pomočjo smiselno in prepričljivo razloži učno snov; v podporo ne navaja lastnih primerov; z manjšo učiteljevo pomočjo zmore aktualizacijo učne snovi. | Z učiteljevo pomočjo smiselno in prepričljivo razloži učno snov; v podporo ne navaja lastnih primerov; z učiteljevo pomočjo zmore aktualizacijo učne snovi. | Z učiteljevo pomočjo navaja in opisuje temeljne sestavine učne snovi oz. dele učne snovi;; dogodke in pojave skuša razlagati; aktualizacije ne opazimo. | Navajanje in opisovanje temeljnih sestavin učne snovi je šibko ali napačno. |
| **Sklepanje** | Prepričljivo, temeljito in samostojno sklepa o dogajanju in pojavih. | Sklepanje je temeljito, dijak je samostojen, lahko pa manjka posamezen element prepričljivosti. | Sklepanje je ustrezno, k prepričljivosti ga usmerja učitelj. | Sklepanje je skromno,  potrebuje učiteljevo pomoč. | Sklepanje je šibko in celo napačno ali pa ga sploh ni. |
| **Analiza besedil** | Analiza besedil je ustrezna, učinkovita in natančna. | Analiza besedila je ustrezna, natančna, manjka posamezen element učinkovitosti. Ne razbere posamezne informacije iz besedila. | Analiza je ustrezna, a ne razbere dela informacij iz besedila. | Analiza je skromna, razbere le polovico informacij | Analiza je šibka, ne razbere večine informacij, ki jih ponuja besedilo. |
| **Sinteza podatkov** | Sinteza podatkov je ustrezna, učinkovita in prepričljiva. | Sinteza je ustrezna in učinkovita, manjka pa posamezen element za krepkejšo prepričljivost. | Sinteza je ustrezna, ni pa prepričljiva in učinkovita, ker manjka del elementov za dosego le-tega. | Sinteza je skromna, vsebuje le najnujnejše elemente prepričljivosti. | Sinteza je šibka in površna, učenec dela napake. |
| **Utemeljevanje** | Ustrezno in prepričljivo utemeljuje ter navaja izvirne argumente v podkrepitev. | Ustrezno in prepričljivo utemeljuje, navaja učiteljeve argumente. | Utemeljevanje je ustrezno, argumentov v podkrepitev ne navaja. | Utemeljuje skromno in občasno nerodno. | Utemeljevanje je šibko, tu in tam celo napačno. |
| **Orientacija v zgodovinskem prostoru** | - na temelju podatkov iz zemljevidov in predznanja prepričljivo in izvirno sklepa in razlaga, kako so se spreminjale meje in imena držav, pokrajin, morij, krajev  - s pomočjo karte prepričljivo in izvirno dokazuje, utemeljuje in presoja, kako so spremembe v naravnih in geografskih značilnostih pogojevale zgodovinski razvoj | - na temelju podatkov iz zemljevidov in predznanja prepričljivo, a ne izvirno sklepa in razlaga, kako so se spreminjale meje in imena držav, pokrajin, morij, krajev  - sklepa in ne izvirno utemeljuje, kako so naravne in geografske razmere vplivale na zgodovinski razvoj | - na temelju podatkov v legendi in na zemljevidu ter predznanja skuša sklepati, primerjati in utemeljevati, kako so se spreminjale meje držav, imena držav, krajev, morij, pokrajin  - sklepa in skuša utemeljiti, kako so naravne in geografske razmere vplivale na zgodovinski razvoj | - na temelju podatkov v legendi in na zemljevidu ter predznanja skuša sklepati in opisati, kako so se spreminjale meje držav, imena držav, pokrajin, krajev, morij  - skuša opisati, kako so naravne in geografske razmere vplivale na gospodarski in zgodovinski razvoj | - na temelju podatkov v legendi in na zemljevidu ter predznanja ne uspe sklepati in opisati, kako so se spreminjale meje držav, imena držav, pokrajin, krajev, morij  - skuša opisati, kako so naravne in geografske razmere vplivale na gospodarski in zgodovinski razvoj, a mu ne uspeva |
| **Orientacija v zgodovinskem času** | -prepričljivo in zanesljivo v pravilnem kronološkem zaporedju umešča zgodovinska obdobja na zgodovinski časovni trak  -prepričljivo, zanesljivo in pravilno umešča zgodovinske dogodke in pojave v ustrezna zgodovinska obdobja  -pravilno, prepričljivo in zanesljivo uporablja časovne enote: desetletje, stoletje, tisočletje pr. n. št. oz. pr. Kr. in n. št. oz. po Kr. | -pravilno navaja in umešča zgodovinska obdobja na zgodovinski časovni trak, a ni vedno zanesljiv  -pravilno umešča zgodovinske dogodke in pojave v ustrezna zgodovinska obdobja, a ni vedno zanesljiv  -pravilno uporablja časovne enote: desetletje, stoletje in tisočletje pr. n. št. oz. pr. Kr. in n. št. oz. po Kr., a ni vedno zanesljiv | -pravilno navaja zgodovinska obdobja in jih ob manjši učiteljevi pomoči umešča na zgodovinski časovni trak  -z manjšo učiteljevo pomočjo umešča zgodovinske dogodke in pojave v ustrezna zgodovinska obdobja  -z manjšo učiteljevo pomočjo pravilno uporablja časovne enote: desetletje, stoletje in tisočletje pr. n. št. oz. pr. Kr. in n. št. oz. po Kr. | -navaja velika zgodovinska obdobja in jih skuša umeščati na zgodovinski časovni trak  -skuša umeščati zgodovinske dogodke in pojave v ustrezna zgodovinska obdobja, pri čemer potrebuje učiteljevo pomoč  - skuša pravilno uporabljati časovne enote: desetletje, stoletje, tisočletje pr. n. št. oz. pr. Kr. in n. št. oz. po Kr. | -navaja velika zgodovinska obdobja, a je umeščanje na zgodovinski časovni trak šibko ali napačno  -skuša umeščati zgodovinske dogodke in pojave v ustrezna zgodovinska obdobja, a je umeščanje šibko ali napačno  - skuša pravilno uporabljati časovne enote: desetletje, stoletje, tisočletje pr. n. št. oz. pr. Kr. in n. št. oz. po Kr., a je uporaba šibka ali napačna |

**2.3. Kriteriji za ocenjevanje izdelka**

Posebej ločimo kriterije ocenjevanja izdelka brez ustne predstavitve in z ustno predstavitvijo ter kriterije ocenjevanja likovnega izdelka.

**Izdelke**  (referat, poročilo, pisna naloga) **za splošno maturo** pri zgodovini in geografiji ocenjujemo po navodilih in kriterijih zapisanih v Predmetnih izpitnih katalogih za zgodovino in geografijo.

Če dijak izdelka ne odda do dogovorjenega roka, v redovalnici označimo NPS. Dijaku pred ocenjevalno konferenco določimo ponoven rok za oddajo izdelka. Če izdelka ne odda, je neocenjen.

Opis ocen z opisniki pri ocenjevanju izdelka:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PODROČJE** | Odlično 5 | Prav dobro 4 | Dobro 3 | Zadostno 2 | Nezadostno 1 |
| **Opredelitev in reševanje problema** | Prepričljivo in nazorno opredeli problem in pokaže izvirnost pri njegovemu reševanju. | Problem opredeli in reši nazorno in prepričljivo, ne zasledimo izvirnosti. | Problem opredeli in reši ustrezno in nazorno, prepričljivost bi bila večja ob uporabi ključnih elementov | Problem opredeli in reši skromno in površno, ne razbere posameznih ključnih elementov, ki definirajo problem. | Problem opredeli in reši površno in šibko, ne razbere večine ključnih elementov, ki definirajo problem. |
| **Zbiranje in izbiranje informacij** | Učinkovito in natančno zbere in izbere vse dostopne informacije o opredeljenem problemu, pri tem je iznajdljiv. | Učinkovito in natančno zbere in izbere večino informacij o opredeljenem problemu, ni iznajdljiv. | Zbere in izbere dobršen del informacij o opredeljenem problemu. | Zbere in izbere le najpomembnejše informacije in zanemari druge, pomembne za raziskovanje detajlov problema | Pri zbiranju in izbiranju informacij je površen, zbrane informacije ne omogočijo reševanje problema. |
| **Sinteza in interpretacija informacij** | Sinteza in interpretacija sta prepričljivi in učinkoviti. Pokaže se dijakova izvirnost. | Sinteza in interpretacija sta prepričljivi in učinkoviti, ne opazimo izvirnosti. | Sinteza in interpretacija sta ustrezni, manjkajo posamezni bistveni, a lahko razvidni elementi | Sinteza in interpretacija sta skromni,manjka dobršen del razvidnih elementov, ki pojasnjujejo problem. | Sinteza in interpretacija sta šibki , manjka večina elementov za pojasnitev problema. |

Opis ocen z opisniki za izdelek z ustno predstavitvijo:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PODROČJE** | Odlično 5 | Prav dobro 4 | Dobro 3 | Zadostno 2 | Nezadostno 1 |
| **Opredelitev in reševanje problema** | Prepričljivo in nazorno opredeli problem in pokaže izvirnost pri njegovemu reševanju. | Problem opredeli in reši nazorno in prepričljivo, ne zasledimo izvirnosti. | Problem opredeli in reši ustrezno in nazorno, prepričljivost bi bila večja ob uporabi ključnih elementov | Problem opredeli in reši skromno in površno, ne razbere posameznih ključnih elementov, ki definirajo problem. | Problem opredeli in reši površno in šibko, ne razbere večine ključnih elementov, ki definirajo problem. |
| **Zbiranje in izbiranje informacij** | Učinkovito in natančno zbere in izbere vse dostopne informacije o opredeljenem problemu, pri tem je iznajdljiv. | Učinkovito in natančno zbere in izbere večino informacij o opredeljenem problemu, ni iznajdljiv. | Zbere in izbere dobršen del informacij o opredeljenem problemu. | Zbere in izbere le najpomembnejše informacije in zanemari druge, pomembne za raziskovanje detajlov problema | Pri zbiranju in izbiranju informacij je površen, zbrane informacije ne omogočijo reševanje problema. |
| **Sinteza in interpretacija informacij** | Sinteza in interpretacija sta prepričljivi in učinkoviti. Pokaže se dijakova izvirnost. | Sinteza in interpretacija sta prepričljivi in učinkoviti, ne opazimo izvirnosti. | Sinteza in interpretacija sta ustrezni, manjkajo posamezni bistveni, a lahko razvidni elementi | Sinteza in interpretacija sta skromni,manjka dobršen del razvidnih elementov, ki pojasnjujejo problem. | Sinteza in interpretacija sta šibki , manjka večina elementov za pojasnitev problema. |
| **Ustna predstavitev referata** | Predstavitev je prepričljiva, nazorna,  z lastnimi primeri za podkrepitev, v nastopu so elementi nekonvencionalnosti. | Predstavitev je prepričljiva, nazornost bi okrepili z dodatnimi primeri, ni opaziti nekonvencionalnosti. | Predstavitev je ustrezna, ne opazimo primerov za doseganje nazornosti. | Predstavitev je skromna, dijak se moti in popravlja, ne vključuje nazornih primerov, publike ne motivira. | Predstavitev je šibka, dijak dela napake, publike ne motivira. |

Kriteriji ocenjevanja likovnih izdelkov:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Nezadostno 1** | **Zadostno 2** | **Dobro 3** | **Prav dobro 4** | **Odlično 5** |
| **Ustreznost izdelka likovni nalogi** | Ni občutil likovnega problema,  Izdelek ne ustreza likovni nalogi | Rahlo začuten likovni problem, izdelek se samo v detajlih dotika likovne naloge | Dobro zapažen likovni problem | Doživet likovni problem | Izdelek doživet, povsem v skladu z likovno nalogo |
| **Kreativnost, ustvarjalnost** | Ni novih rešitev, izrazito neizvirno, stare interpretacije majhna stopnja izvirnosti - originalnosti | Poskus iskanja novih poti, v delu je zaslediti novo vsebino, monotona izvedba, opazno iskanje novih izraznih poti tako pri likovnih izraznih sredstvih kot pri delovnih postopkih, zadostno zapažen likovni problem | Zanimivo, vsebinsko dovolj novosti, iskanje novih poti, znaki opuščanja starih šablonskih in stereotipnih interpretacij | Najdene nove izrazne poti predvsem pri delovnih postopkih in skoraj popolnemu popuščanju starih shematičnih šablonskih interpretacij, poiskane so nove kombinacije | Povsod je možno razbrati nove poti, ki so prilagojene likovnim izraznim sredstvom in likovni tehniki, izrazito izvirno in polno likovnih domislic, ustvarjalna percepcija kar najbolje dosežena, kombinirano na nov način |
| **Tehnična izvedba** | Ne poznavanje tehnike in vrste likovne panoge | Slabo poznavanje likovne tehnike, v detajlih neprimerna izvedba, | Poznavanje likovne tehnike in likovnih izrazil | Dobro poznavanje likovne tehnike in primerna uporabnost, iskanje novih možnosti | Tehnična izvedba je v popolnosti izpeljana |

Kriteriji ocenjevanja zagovora likovnega izdelka:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Odlično 5** | **Prav dobro 4** | **Dobro 3** | **Zadostno 2** | **Nezadostno 1** |
| **Znanje in razumevanje** | Samostojno in prepričljivo razlaga likovni problem ali učno snov in izhaja iz lastnega primera za aktualizacijo. | Z manjšo učiteljevo pomočjo smiselno in prepričljivo razloži likovno problem ali učno snov in z manjšo učiteljevo pomočjo zmore aktualizacijo učne snovi ob lastnem likovnem delu. | Z učiteljevo pomočjo smiselno in prepričljivo razloži likovni problem ali učno snov; z učiteljevo pomočjo zmore aktualizacijo učne snovi ob lastnem likovnem delu | Z učiteljevo pomočjo navaja in opisuje temeljne sestavine likovnega problema ali učne snovi, aktualizacije ob lastnem likovnem delu ne opazimo. | Navajanje in opisovanje temeljnih sestavin likovnega problema ali učne snovi je šibko ali napačno. |
| **Uporaba in analiziranje likovnega jezika** | Prepričljivo, temeljito in samostojno uporabi likovno teoretskih zakonitostih v likovnem delu in jih zna natančno in učinkovito analizirati. | Uporaba in analiziranje likovno teoretskih zakonitosti je temeljito, dijak je samostojen, lahko pa manjka posamezen element prepričljivosti. | Uporaba in analiziranje likovno teoretskih zakonitosti je ustrezno, k prepričljivosti ga usmerja učitelj. | Uporaba in analiziranje likovno teoretskih zakonitosti je skromno, potrebuje učiteljevo pomoč. | Sklepanje in analiziranje likovno teoretskih zakonitosti je šibko in celo napačno ali pa ga sploh ni. |
| **Utemeljevanje** | Argumentirano utemelji in poveže likovni problem s cilji naloge. | Ustrezno in prepričljivo utemeljuje, navaja učiteljeve argumente. | Utemeljevanje je ustrezno, argumentov v podkrepitev ne navaja. | Utemeljuje argumentov skromno in občasno nerodno. | Utemeljevanje je šibko, tu in tam celo napačno. |

Z bolj natančnimi kriteriji, ki izhajajo iz likovne naloge, so dijaki seznanjeni ob prevzemu naloge, s splošnimi kriteriji pa na začetku šolskega leta.

Več likovnih nalog skupaj lahko tvori oceno ali pa je lahko ena likovna naloga ocenjena z več ocenami. Izdelki se lahko delajo samo v šoli, izjemoma doma, če profesor tako določi.

Dijak je v dogovoru s profesorjem dolžan prinesti izdelke v dorečenem roku. Dijak, ki zaradi opravičene odsotnosti v določenem roku ne odda izdelka, pridobi neocenjeno oceno. Dijaku pred ocenjevalno konferenco določimo ponoven rok za oddajo izdelka. Če izdelka ne odda, je nezadostno. V primeru, da dijak pridobiva oceno skozi formativno spremljanje pouka se neoddani izdelek(ki) oceni(jo) nezadostno

Izdelek se lahko zavrne in se ga oceni nezadostno, če se dvomi v njegovo avtorstvo. Če dijak pri pouku nikoli ne dela, potem pa prinese od doma izdelek k ocenjevanju, ga profesor ni dolžan oceniti in ga lahko zavrne. Dijak more izdelati nov izdelek z novim motivom.

Dijaki lahko pri ocenjevanju izdelkov aktivno sodelujejo s pripombami in razlago svojega dela, saj to razvija njihov občutek za dojemanje likovnega dela.

Ustne ocene dijaki pri predmetu pridobijo z zagovorom likovne naloge in je del ocene pridobljene skupaj z likovnim izdelkom. Zagovor izdelka poteka po kriterijih za ustno ocenjevanje.

Dijak pri vsaj eni likovni nalogi doda kratek zapis o procesu nastajanja likovnega izdelka. V njem ovrednoti povezavo med namenom, načrtovanimi likovno-teoretičnimi prvinami in načeli ter likovno izvedbo (samorefleksija), kar učitelj upošteva pri vrednotenju.

Ocenjuje se dijakova celostna dejavnost (proces), katere izraz so izdelki (produkti), v posameznih primerih pa lahko tudi dijakova skicirka, s katero zajamemo tudi proces ustvarjanja. Učitelj lahko vrednoti skicirko v pogovoru/konzultaciji z dijakom. Učitelj spremlja in vrednoti razvoj dijakovih idej v skicirki individualno in sproti. Ocenjevanje skicirke je napovedano.

Dijak doseže minimalne standarde znanja, če ima pridobljene pozitivne ocene vseh likovnih izdelkov in izdelano likovno mapo ter doseže minimalne standarde, ki so priložene pripravi.

**3. MINIMALNI STANDARDI**

**PSIHOLOGIJA 3. LETNIK: Nika Muren**

SPLOŠNI MINIMALNI STANDARDI ZNANJA:

Dijak doseže minimalni standard znanja, če:

- opiše, razume in smiselno uporablja temeljne pojme s področja psihologije, npr. predmet psihologije, psihološke metode, duševni procesi, osebnost, skupinski procesi,

- se zaveda pomena psiholoških spoznanj v vsakdanjem življenju in prepozna njihovo uporabnost na različnih področjih,

- razume medsebojno prepletenost duševnih procesov in celovitost osebnosti,

- psihološka spoznanja pri razumevanju sebe, drugih ljudi in procesov v skupini,

- zmore poiskati informacije s področja psihologije v raznovrstnih virih.

MINIMALNI STANDARDI ZNANJA PO OCENJEVALNIH SKLOPIH:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Št. oc. sklopa** | **OCENJEVALNI SKLOP** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **1** | **PREDMET IN METODE PSIHOLOGIJE TER DUŠEVNI PROCESI: ČUSTVA, MOTIVACIJA**  **Predmet in metode psihologije**  **Čustva**  **Motivacija** | Dijak:   * opredeli pojem psihologija. * opredeli pojme duševni procesi, vedenje in osebnost. * našteje duševne procese. * navede dve značilnosti znanstvenega in neznanstvenega spoznavanja duševnosti. * našteje glavne metode raziskovanja in raziskovalne tehnike v psihologiji. * opredeli opazovanje – ekstraspekcijo in introspekcijo. * opredeli psihološki test. * opredeli pojem čustva. * razdeli čustva po različnih merilih, jih opiše in ponazori s primeri. * razlikuje doživljanje in izražanje čustev. * opiše značilnosti dveh temeljnih čustev. * opiše nebesedno izražanje dveh temeljnih čustev. * navede značilnosti čustvene zrelosti. * opredeli pojem motivacija. * opiše motivacijski proces ter opredeli pojme potreba, motiv in cilj. * pojasni fiziološke in psihosocialne potrebe ter za vsako vrsto potreb ponazori z dvema primeroma. * razloži hierarhijo potreb po Maslowu. * opiše notranjo in zunanjo motivacijo. * opredeli pojme frustracija, konflikt in stres. * navede in opiše glavne vrste notranjih konfliktov. * navede posledice duševnih obremenitev. * opredeli pojem osebnostna čvrstost. * opiše konstruktivno in nekonstruktivno spoprijemanje z duševnimi obremenitvami ter našteje, opiše in ponazori s primerom vsaj dve obliki konstruktivnega in dve obliki nekonstruktivnega ravnanja. |
| **2** | **DUŠEVNI PROCESI: OBČUTENJE IN ZAZNAVANJE, UČENJE IN POMNJENJE, MIŠLJENJE**  **Občutenje in zaznavanje**  **Učenje in pomnjenje**  **Mišljenje** | Dijak:   * opredeli pojma občutenje in zaznavanje. * opiše proces občutenja in zaznavanja. * pojasni in s primeri ponazori dve načeli zaznavne organizacije. * opredeli in s primeri ponazori zmotne zaznave (iluzije, halucinacije). * našteje in opiše vpliv dveh psiholoških in socialnih dejavnikov na zaznavanje. * opredeli pojem pozornost. * našteje in opiše dva notranja in zunanja dejavnika pozornosti. * opredeli pojem učenje. * navede, opiše in s primerom ponazori eno vrsto učenja (klasično pogojevanje, instrumentalno pogojevanje, modelno učenje, besedno učenje). * opredeli proces pomnjenja. * opiše vsaj eno značilnost za vsako vrsto spomina. * opredeli pojem pozabljanje. * pojasni količinske in kakovostne spremembe pri zapomnitvi gradiva. * navede ter pojasni dva zunanja in notranja dejavnika učenja. * opredeli in opiše učne stile. * navede in pojasni vsaj dve strategiji za izboljšanje zapomnitve in uspešnejše učenje. * opredeli pojem mišljenje. * našteje in opiše različne vrste mišljenja. * našteje strategije reševanja miselnih problemov. * opredeli pojem ustvarjalno mišljenje. * navede in opiše dejavnike ustvarjalnosti. |
| **3** | **OSEBNOST IN ŽIVLJENJE V DRUŽBI**  **Osebnost**  **Življenje v družbi** | Dijak:   * opredeli pojma osebnost in osebnostne lastnosti. * navede in opiše področja strukture osebnosti. * opredeli pojem inteligentnost. * navede in opiše tri vrste inteligentnosti po Gardnerju. * opredeli pojem samopodoba. * navede in opiše področja samopodobe. * opredeli temeljne dejavnike razvoja (dednost, okolje, samodejavnost). * opiše glavne značilnosti razvojnih obdobij. * opredeli pojem socializacija in opiše vrste socializacije. * navede in opiše tri psihološke funkcije družine. * opredeli pojem socialna skupina in navede značilnosti socialnih skupin. * navede različne vrste skupin in vsako ponazori s primerom. * navede načine vodenja in opiše značilnosti enega izmed njih. * opredeli pojme stališče, stereotip, predsodek in vrednota. * našteje in opiše komponente stališč. * navede in ponazori s primerom vsaj dve vrsti stereotipov in predsodkov. * navede in opiše stopnje izražanja predsodkov. * našteje glavne kategorije vrednot in vsako ponazori z dvema primeroma. * navede in opiše po eno obliko prosocialnega, proindividualnega in disocialnega vedenja v medosebnih odnosih. * opredeli pojem sporazumevanje. * navede in opiše različne oblike sporazumevanja (enosmerno/dvosmerno, besedno/nebesedno). |

**SOCIOLOGIJA 2. LETNIK: Suzana Malnar**

Dijak opredeli sociologijo kot znanost.

Opiše tradicionalne in moderne družbe.

Našteje osnovne tri sociološke perspektive in jih kratko opredeli.

Dijak opredeli pojem kultura.

Našteje sestavine kulture ter opiše norme in vrednote.

Navede posledice stikov med različnimi kulturami.

Pozna pojma etnocentrizem in kulturni relativizem.

Opredeli subkulture.

Dijak našteje in kratko opiše posamezne vrste socializacije.

Našteje in kratko opiše posamezne dej. socializacije.

Dijak kratko opredeli družbeno moč in oblast.

Pojasni osnovne značilnosti delovanja modernih držav.

Pojasni osnovne značilnost delovanja različnih akterjev pri odločanju v demokratičnih družbah.

Opredeli evropsko unijo.

Pojasni osnovne značilnosti procesov odločanja v modernih organizacijah.

Dijak opredeli globalizacijo in predstavi posamezne vidike globalizacije.

Opredeli ekološko krizo in navede nekaj globalnih ekoloških problemov.

Pozna osnovne značilnosti demografskih razmer v sodobnem svetu.

Dijak opredeli družbeno neenakost in slojevitost.

Loči med pripisanim in pridobljenim družbenim statusom.

Opredeli statusne simbole.

Našteje oblike družbene slojevitosti.

Pojasni osnovne značilnosti posameznih teorij družbene neenakosti.

Opredeli pojem družbene mobilnosti.

Kratko predstavi določnice družbene neenakosti (spol, etnična pripadnost, starost).

Opredeli revščino in pojasni vzroke zanjo.

Pojasni osnovne značilnosti posameznih teorij revščine.

**GEOGRAFIJA 1. LETNIK: Katja Jakoš**

Dijak/-inja:

|  |  |
| --- | --- |
| Tema | Minimalni standardi znanja |
| UVOD | - definira geografijo kot znanstveno disciplino ter pojasni, kako se razlikuje od drugih znanosti;  - razloži delitev geografije;  - na podlagi lastnih izkušenj navede in drugim prepričljivo predstavi primere, ko je geografija uporabna v posameznikovem vsakdanjem življenju |
| ZGRADBA IN POVRŠJE ZEMLJE | - razlikuje in našteje notranje in zunanje dejavnike, ki vplivajo na oblikovanost površja;  - opiše notranjo zgradbo Zemlje in razloge za premikanje litosferskih plošč;  - na primerih iz sveta pojasni procese premikanja litosferskih plošč ter opiše učinke le-tega na površju;  - primerja razloge, delovanje ter učinke vulkanov in potresov;  - našteje glavna geološka obdobja ter navede najpomembnejše dogodke geološkega razvoja površja;  - našteje tri skupine kamnin glede na nastanek in navede razlike med njimi;  - našteje zunanje dejavnike in procese, ki vplivajo na oblikovanost površja;  - ob slikovnem gradivu iz sveta in Slovenije prepozna, opiše in pojasni nastanek rečnega, ledeniškega, vetrnega, obalnega in kraškega tipa reliefa;  - na primerih iz Slovenije in sveta pojasni, kako človek preoblikuje relief;  - bere in interpretira topografske in geološke zemljevide |
| PODNEBJE | - našteje najpomembnejše pline, ki sestavljajo ozračje, in opiše glavne značilnosti troposfere in stratosfere;  - pojasni pojma vreme in podnebje;  - našteje in opiše podnebne elemente: temperaturo, relativno zračno vlago, višino padavin, zračni tlak, veter;  - razloži vpliv glavnih podnebnih dejavnikov na značilnosti podnebja;  - razlikuje pojma toplotni pas in podnebni tip ter pojasni njun nastanek;  - imenuje in na zemljevidu pokaže ter omeji pet toplotnih pasov;  - opiše značilnosti glavnih podnebnih tipov, jih umesti na zemljevidu sveta, sklepa na značilnosti pokrajine  - navede sestavine klimograma ter ga nariše ročno  - analizira klimograme in razbere značilnosti toplotnega pasu in podnebnega tipa za izbrani klimogram ter klimograme primerja med seboj;  - opiše negativen učinek treh izbranih onesnaževal na sestavo ozračja, človekovo zdravje in pokrajino;  - našteje najpomembnejše vire toplogrednih plinov po dejavnostih (industrija, promet, energetika, kmetijstvo)  - s pomočjo klimogramov analizira podnebje izbranega kraja iz druge polovice 20. stoletja in začetka 21. stoletja in predvidi podnebje v prihodnje |
| PRSTI IN RASTLINSTVO | - razloži pojem prsti/tla;  - razloži glavne lastnosti prsti;  - opiše pomen pedogenetskih dejavnikov na razvoj in spreminjanje prsti (pedogenezo);  - ob ustreznem prikazu našteje in opiše značilne horizonte prsti O, A, E, B, C in R;  - razloži pojem degradacije prsti in analizira ukrepe za njeno preprečevanje;  - opiše ukrepe za izboljšanje primernosti prsti za kmetijstvo  - razloži pomen rastlinstva za človeka  - ob ustreznem slikovnem gradivu prepozna tip pokrajine s tipično skupino rastlinstva in prsti |
| VODOVJE | - razloži sestavo hidrosfere ter pomen sladke vode;  - pojasni zakonitosti delovanja malega in velikega vodnega kroga;  - pojasni pomen vodovja na Zemlji za naravo in človeka;  - opiše različne oblike gibanja morske vode (valovanje, plimovanje, morski tokovi);  - opiše vpliv morskih tokov na podnebje  - s pomočjo hidrogramov pojasni značilnosti pretoka in ugotovi vrsto rečnega pretočnega režima (snežni, dežni, mešani)  - s pomočjo zemljevida poimenuje primere jezer po vrsti nastanka;  - opredeli pojem mokrišče in pojasni pomen mokrišč;  - razloži nastanek in pomen proste podzemne vode  - pojasni ključne dejavnike onesnaževanja voda |

**GEOGRAFIJA 2. LETNIK\_Katja Jakoš**

Dijak/-inja:

|  |  |
| --- | --- |
| Tema | Minimalni standardi znanja |
| PREBIVALSTVO IN POSELITEV | - ob pomoči zemljevida (atlasa ali izbrane aplikacije) poišče največje svetovne zgostitve prebivalstva in razloži vzroke/pogoje za njihov nastanek;  - v Evropi ali Sloveniji poišče eno območje izjemne gostote prebivalstva in drugo območje izjemno redke poselitve ter obrazloži vzroke za navedeno razliko;  - izračuna povprečno gostoto poselitve s pomočjo podatkov o številu prebivalstva in velikosti izbrane države;  - razloži vse pojme v zvezi z naravnim prirastom opredeli glavne pojme v zvezi s selitvami;  -opiše glavne skupine vzrokov za selitve (gospodarski; politični; verski; osebni; podnebni);  - po obliki prebivalstvene piramide prepozna značilnosti prebivalstvene strukture in opredeli demografski režim;  - pojasni probleme staranja prebivalstva oz. starajočih se družb pojasni pojme, ki se uporabljajo v zvezi z etnično sestavo prebivalstva:  - na zemljevidu sveta pokaže razširjenost glavnih svetovnih verstev;  - razlikuje osnovne značilnosti glavnih svetovnih verstev in pojasni njihov pomen za družbo oz. vpliv na vsakdanje življenje ljudi;  - na osnovi slikovnega gradiva prepozna in opiše značilnosti podeželskih in mestnih naselij;  - na osnovi slikovnega gradiva razlikuje različne dele mest od poslovnih središč do predmestij;  - imenuje vsaj dve somestji mednarodnega pomena ter ju pokaže na zemljevidu;  - ovrednoti glavne probleme marginalnih naselij; |
| GOSPODARSTVO | - našteje značilne dejavnosti po glavnih skupinah dejavnosti;  - opiše spreminjanje pomena posameznih skupin dejavnosti skozi čas;  - razloži razlike med vrstami prometa v preteklosti in sedanjosti;  - opiše vpliv posameznih vrst prometa na pokrajino, druge gospodarske dejavnosti in način življenja;  - ovrednoti pomen telekomunikacijskih omrežij za življenje ljudi;  - opiše značilnosti glavnih vrst turizma;  - na podlagi slike ali zemljevida določi vrsto turizma na izbranem območju;  - našteje glavne skupine mineralnih surovin (kovinske in nekovinske);  - našteje obnovljive in neobnovljive energetske vire;  - opiše prednosti in slabosti rabe obnovljivih in neobnovljivih virov energije za družbo in okolje;  - razloži prednosti in slabosti energetskih virov in ustreznih energetskih objektov: premoga, nafte, zemeljskega plina, jedrskih mineralnih surovin, hidroenergije; vetrne energije, energije Sonca, geotermičnih energetskih virov, energije biomase  - našteje in pojasni štiri različne primere učinkovite rabe energije  razloži pojma energetska revščina in energetska neodvisnost našteje tri razmestitvene dejavnike industrije  - opiše značilnosti predindustrijske, industrijske in poindustrijske družbe;  - našteje stare in nove industrijske panoge ter pojasni vlogo novih tehnologij pri razvoju industrije;  - razloži pomen industrializacije na globalni ravni in novejši pojav deindustrializacije s prehodom v postindustrijsko družbo;  - opiše različne oblike kmetijstva z vidika razvoja, intenzivnosti in trajnostnosti ter razloži razlike med njimi;  - opiše okoljske probleme intenzivnega kmetijstva;  - našteje zemljiške kategorije;  - opiše pomen kmetijstva za oskrbo s hrano in surovinami ter vzdrževanja kulturne pokrajine oz. podeželja. |
| TRAJNOSTNI RAZVOJ | - obrazloži pojem trajnostnost in pojmovno zvezo trajnostni razvoj;  - pojasni pomen ekološkega odtisa z vidika trajnostnosti;  - predlaga možne trajnostne rešitve izbranega problema v lokalnem in/ali globalnem okolju z vidika posameznika in skupnosti;  - pojasni pomen prostorskega načrtovanja z vidika upoštevanja trajnostnosti. |
| SVET | - razlikuje pojma gospodarsko razvite države in države v razvoju, našteje primere le-teh;  - opiše indeks bruto domači proizvod;  - na primeru gospodarsko razvite države in države v razvoju pojasni naravne in družbene vzroke za njuno gospodarsko razvitost;  - našteje ključne globalne izzive. |
| AZIJA | - na zemljevidu omeji Azijo ter navede in opiše osnovne reliefne enote Azije;  - na zemljevidu pokaže glavne reliefne enote, jezera in reke;  - opiše potresno in vulkansko ogroženost Azije;  - opiše geografske značilnosti Azije, po katerih se razlikuje od drugih celin (npr. površina in število prebivalstva, gospodarska in kulturna raznolikost);  - razloži posebnosti azijskega podnebja v povezavi z reliefom in monsunskim kroženjem zraka;  - našteje glavne posledice podnebnih sprememb v Aziji  - našteje velike azijske reke in pojasni njihov pomen za življenje v Aziji;  - razloži demografske trende v Aziji;  - imenuje in na zemljevidu pokaže glavna azijska verstva ter pojasni njihov vpliv na življenje ljudi in gospodarstvo;  - opiše velike razlike v gospodarski razvitosti celine;  - opiše vlogo velikih proizvajalk nafte za svetovno gospodarstvo;  - našteje posledice zelene revolucije;  - primerja najpomembnejše oblike kmetijstva v Aziji in na zemljevidu pokaže njihovo razširjenost;  - našteje vzroke za degradacijo okolja v Aziji s poudarkom na izsuševanju Aralskega jezera, onesnaževanju zraka in rek ter krčenju gozdov. |
| AFRIKA | - na zemljevidu pokaže glavne reliefne enote, jezera in reke;  - razloži nastanek tektonskih jarkov na vzhodu celine;  - utemelji podnebno raznolikost Afrike in vzroke za veliko bio- in geodiverziteto;  - pojasni členitev celine na dva dela na osnovi naravnih dejavnikov in kulturne raznolikosti;  - na primeru Sahela opiše posledice podnebnih sprememb in človekovih dejavnosti; - opiše vlogo naravnih virov za gospodarski razvoj Afrike;  - opiše povezanost med novejšim afriškim družbenim razvojem in kolonialno preteklostjo. |
| SEVERNA AMERIKA | -na zemljevidu pokaže glavne reliefne enote, jezera in reke Severne Amerike;  - pojasni potresno ogroženost zahodnega dela celine;  - opiše glavne značilnosti podnebja;  - pojasni, kako se je skozi zgodovino spreminjal položaj staroselcev;  - razloži glavne značilnosti sestave prebivalstva in politike od nekdanjega talilnega lonca do sedanjega kulturnega mozaika oz. multikulturalizma;  - opiše vlogo naravnih virov za nastanek starih in novih industrijskih območij;  - opiše posebnosti ameriškega kmetijstva |
| LATINSKA AMERIKA | -razloži pojem Latinske Amerike in razlike med Srednjo in Južno Ameriko;  - na zemljevidu pokaže glavne naravne enote Latinske Amerike ter pojasni razlike med njimi;  - razloži glavne značilnosti amazonskega deževnega gozda in njegov pomen  - opiše posledice prihoda evropskih osvajalcev na demografsko sestavo in gospodarstvo |
| AVSTRALIJA IN OCEANIJA | - opredeli geografsko lego Avstralije, Nove Zelandije, Oceanije;  - opiše naravne enote Avstralije in Nove Zelandije, pojasni vpliv podnebja na vodovje in rastlinstvo ter primerja vulkanske in koralne otoke Oceanije z vidika površja;  - opiše nastanek in pojasni pomen ujete podzemne (arteške) vode v Avstraliji;  - vzročno-posledično pojasni poselitveni vzorec Avstralije, Nove Zelandije in Oceanije;  - ovrednoti položaj Aboriginov in Maorov nekoč in danes;  - razloži gospodarske značilnosti Avstralije (kmetijstvo, industrija, promet, turizem);  - pojasni vzroke in posledice naravnih nesreč v Avstraliji in Oceaniji ter jih poveže s podnebnimi spremembami;  - pojasni ogroženost nizkih otokov Oceanije zaradi dviga morske gladine. |
| POLARNA OBMOČJA | - opiše poglavitne značilnosti površja in podnebja Arktike in Antarktike;  - razloži glavne posledice trenutnih in bodočih podnebnih sprememb v polarnih območjih (ledeni pokrov, prometne poti na severu itd.);  - opiše pomen zaščitenega območja Antarktike za globalni ekosistem, preučevanje podnebja in živalstva. |

**GEOGRAFIJA 3. LETNIK\_Katja Jakoš**

Dijak/-inja:

|  |  |
| --- | --- |
| Tematski sklop | Minimalni standardi znanja |
| EVROPA | -našteje, opiše, na zemljevidu pokaže najpomembnejša evropska gorovja in nižavja ter pojasni njihovo geološko zgradbo;  - opiše vpliv vremenotvornih središč in glavnih podnebnih dejavnikov na podnebje Evrope;  - ob pomoči klimogramov prepozna, razloži in na zemljevidu pokaže razširjenost posameznih podnebnih tipov (sredozemskega, oceanskega, celinskega vlažnega, polsuhega in suhega, zmerno hladnega, tundrskega in gorskega podnebja);  - ob zemljevidu pojasni razširjenost glavnih skupin evropskih jezikov in verstev;  - razloži nastanek in razvoj Evropske unije ter našteje tri glavne institucije;  - utemelji štiri glavne svoboščine EU (prost pretok oseb, storitev, blaga in kapitala) |
| SEVERNA EVROPA | - utemelji delitev na nordijske in pribaltske države z zgodovinskimi razlogi;  - utemelji nastanek ledeniško preoblikovanega površja s pleistocensko poledenitvijo ter razloži današnje značilne reliefne oblike;  - razloži pomen hidroenergije in geotermalne energije na Islandiji ter vetrne energije na Danskem;  - pojasni posledice spremenjenih ribolovnih tehnik. |
| ZAHODNA EVROPA | - opiše in na zemljevidu pokaže glavne reliefne enote Zahodne Evrope;  - pojasni vpliv Severnoatlantskega toka na podnebje razloži razloge za množično izseljevanje Ircev v 19. in 20. stoletju;  - opiše pomen jedrskih elektrarn za Francijo;  - opiše posebnosti jezikovne sestave Belgije;  - opiše nastanek, pojasni pomen polderjev. |
| JUŽNA EVROPA | - pojasni nastanek gorovij ter vulkansko in potresno aktivnost v Južni Evropi;  - razloži posebnosti sredozemskega podnebja in rastlinstva;  - opiše vzroke za gozdne požare in preventivne ukrepe proti njim;  - našteje dejavnike za razvoj turizma v sredozemskih pokrajinah;  - razloži vzroke za onesnaženost in različne oblike ogroženosti Sredozemskega morja. |
| JUGOVZHODNA EVROPA | - imenuje in na zemljevidu pokaže reliefne enote Jugovzhodne Evrope;  - pojasni vzroke in posledice pestre etnične in verske sestave Jugovzhodne Evrope;  - opiše značilnosti tranzicije in njen vpliv na izseljevanje in depopulacijo;  - razloži posledice vojne v Bosni in Hercegovini;  - analizira naravne in družbene dejavnike za turistični razvoj Hrvaške. |
| VZHODNA EVROPA | - na zemljevidu pokaže glavne reliefne enote in reke Vzhodne Evrope ter azijskega dela Rusije;  - pojasni pomembno vlogo intenzivnega razvoja industrije in vpliv razmeščenosti industrijskih območij v Sovjetski zvezi na selitve;  - vrednoti pomen ruskega zemeljskega plina in nafte za ruski izvoz. |
| SREDNJA EVROPA | - na zemljevidu pokaže reliefne enote Srednje Evrope;  - opiše pomen evropskih rečnih plovnih poti;  - obrazloži razlike v gospodarski razvitosti med zahodnim in vzhodnim delom Srednje Evrope kot posledico nekdanje blokovske delitve Evrope in tranzicije;  - pojasni razvoj turizma v alpskih državah na primeru Avstrije in Švice;  - pojasni naravne možnosti za kmetijstvo na Madžarskem. |
| SLOVENIJA | - s pomočjo zemljevida imenuje štiri evropske naravne enote, ki se stikajo v Sloveniji, in pojasni njeno naravnogeografsko raznolikost;  - s pomočjo zemljevida imenuje štiri jezikovne skupine, ki se stikajo na območju Slovenije;  - našteje in opiše simbole in mejnike slovenske državnosti (zastava, grb, himna, dan samostojnosti in enotnosti ter dan državnosti)  - s pomočjo (geološkega) zemljevida opiše razširjenost treh vrst kamnin glede na nastanek;  - opredeli vpliv kamninske zgradbe na oblikovanost površja  - opiše nastanek današnjega površja Slovenije kot rezultata dogajanja v geološki zgodovini;  - s pomočjo slikovnega gradiva slovenskih pokrajin ugotovi reliefni tip;  - s pomočjo slikovnega gradiva ugotavlja primernost izbrane pokrajine za človekove dejavnosti glede na njene prevladujoče reliefne značilnosti.  - razloži vpliv podnebnih dejavnikov in posameznih vremenotvornih središč na podnebje v Sloveniji na zemljevidu pokaže območji padavinskih režimov njihovo razširjenost;  - našteje nastanek glavnih lokalnih in ciklonalnih vetrov v Sloveniji;  - imenuje najbolj razširjene prsti v Sloveniji in razloži njihov pomen za kmetijsko rabo;  - pojasni spreminjanje rastlinstva z nadmorsko višino našteje najbolj razširjene drevesne vrste v Sloveniji;  - opiše vlogo gozdov za človeka in pokrajino;  - imenuje dejavnike, ki ogrožajo gozdove;  - na splošnem in nemem zemljevidu prepozna in pokaže glavne slovenske reke;  - na hidrogramih prepozna rečne pretočne režime, opiše njihove značilnosti;  - razloži pojem podzemne vode tako, da pojasni povezavo med podzemno vodo in vrsto kamnine;  - opiše pomen in onesnaževanje podzemnih voda;  - imenuje jezera v Sloveniji in jih pokaže na zemljevidu;  - razlikuje jezera v Sloveniji glede na nastanek;  - razloži glavne značilnosti Tržaškega zaliva in slovenske obale;  - opiše in ob zemljevidu pokaže razširjenost glavnih naravnih nesreč;  - razloži različno gostoto poselitve Slovenije in pojav depopulacije na večini robnih območij Slovenije;  - razloži različno gostoto poselitve Slovenije in pojav depopulacije na večini robnih območij Slovenije;  - na zemljevidu pokaže območja večje zgostitve prebivalstva in utemelji razloge za njihov nastanek;  - iz grafikonov ugotovi stopnjo rodnosti, umrljivosti in naravnega prirasta v Sloveniji;  - opiše značilnosti starostnih piramid v obdobju po drugi svetovni vojni;  - na grafikonu opiše spremembe pri selitvenem prirastu po osamosvojitvi;  - opiše trend spreminjanja števila prebivalstva v Sloveniji;  - imenuje in na zemljevidu sveta pokaže države, v katerih so največje skupnosti slovenskih izseljencev in njihovih potomcev;  - imenuje avtohtoni narodni manjšini v Sloveniji in na zemljevidu pokaže območja, kjer živita;  - opiše vpliv priseljevanja na slovensko družbo;  - na zemljevidu pokaže in našteje območja slovenske narodne skupnosti v Avstriji, Italiji, na Madžarskem in na Hrvaškem;  - imenuje in iz slikovnega gradiva prepozna tipe podeželskih naselij;  - opiše preobrazbo nekdanjih vaških naselij v suburbana naselja;  - opiše faze gospodarskega razvoja v Sloveniji;  - imenuje naravne in družbene dejavnike, ki vplivajo na produktivnost slovenskega kmetijstva;  - opiše usmerjenost slovenskega kmetijstva;  - pojasni demografske, gospodarske in okoljske posledice rudarjenja v Velenjski kotlini;  - opiše pomen obnovljivih in neobnovljivih virov energije za proizvodnjo električne energije v Sloveniji;  - imenuje reke, ki so hidroenergetsko najbolj izkoriščene;  pojasni pomen industrije v Sloveniji v sedanjosti;  - opiše tranzitno lego Slovenije med različnimi deli Evrope in naravnimi enotami;  - opiše obstoječe cestno in železniško omrežje ter na zemljevidu pokaže glavne prometne povezave;  - vzročno-posledično pojasni pomen sodobnega prometnega omrežja in trajnostnih oblik mobilnosti v sodobni družbi;  - opiše možnosti za razvoj različnih vrst turizma v Sloveniji;  - s pomočjo slikovnega gradiva iz slovenskih pokrajin, prepozna vrsto turizma, opiše posledice le-te na pokrajino;  - našteje prevladujoče vrste turizma v Sloveniji, imenuje in na zemljevidu pokaže glavne turistične kraje za vsako vrsto turizma; |

**GEOGRAFIJA 4. LETNIK: Katja Jakoš**

Dijak/-inja:

|  |  |
| --- | --- |
| Tema | Minimalni standardi znanja |
| SLOVENIJA POKRAJINE | - razloži členitev Slovenije na pet naravnogeografskih enot (pokrajin).  - na zemljevidu pokaže vsa zemljepisna imena, navedena med pojmi in pojmovnimi zvezami pri obravnavanih pokrajinah;  - našteje značilne ledeniške oblike površja, kot so koritaste doline, krnice;  - našteje značilne oblike visokogorskega krasa (žlebiči, škraplje, kotliči, brezna);  - našteje in opiše druge značilne oblike gorskega površja (melišča);  - na podlagi klimograma pojasni značilnosti gorskega podnebja in spremembe podnebja v gorskih pokrajinah;  - na podlagi slikovnega gradiva ugotavlja možnosti za poletno in zimsko rekreacijo in turizem;  - pojasni pomen Triglavskega narodnega parka.  - s pomočjo zemljevida pokaže obseg in lego Obsredozemskih pokrajin;  - na zemljevidu pokaže vsa zemljepisna imena, navedena med pojmi in pojmovnimi zvezami pri obravnavanih pokrajinah;  - razloži pojem dvojezičnost in nastanek izrazito multikulturnega okolja;  - razlikuje flišne in kraške pokrajine glede geološko sestavo, reliefno izoblikovanost in rabo tal;  - razloži naravne posebnosti matičnega Krasa (kraški pojavi, jerovica), problem ogozdovanja in gozdnih požarov;  - na podlagi klimogramov pojasni obseg in značilnosti prevladujočega obsredozemskega podnebja ter navede značilnosti burje in juga;  - razloži gospodarsko usmerjenost flišnih in kraških pokrajin;  - pojasni posebnosti obsredozemskega kmetijstva (vinogradništvo, sadjarstvo, oljkarstvo);  - razloži spreminjanje pomena pomorskih dejavnosti (solinarstvo, ribolov, ladjedelništvo), vlogo turizma in prometno funkcijo Luke Koper;  - razloži prepletanje vpliva ter različno vlogo Kopra in Nove Gorice.  - razloži gospodarsko usmerjenost flišnih in kraških pokrajin;  - pojasni posebnosti obsredozemskega kmetijstva (vinogradništvo, sadjarstvo, oljkarstvo);  - razloži spreminjanje pomena pomorskih dejavnosti (solinarstvo, ribolov, ladjedelništvo), vlogo turizma in prometno funkcijo Luke Koper;  - razloži prepletanje vpliva ter različno vlogo Kopra in Nove Gorice.  - s pomočjo zemljevida pokaže obseg in lego Dinarskokraških pokrajin ter opiše razliko med dinarskokraškimi planotami in hribovji ter dinarskokraškimi podolji in ravniki;  - opiše značilnosti kraškega površja in vodovja;  - opiše pomen alpsko-dinarske pregrade na podnebje;  - opiše značilnosti poselitve Dinarskokraških pokrajin;  - na zemljevidu pokaže in opiše robne dinarske planote;  - na zemljevidu pokaže in opiše druge dinarske planote in hribovja;  - na zemljevidu pokaže prometni pomen in posebnosti pokrajine Pivka (Postojnska vrata, Postojnska jama);  - na zemljevidu pokaže niz kraških polj Notranjskega podolja, Ribniško-Kočevsko podolje, Dolenjsko podolje, Suho krajino, Belo krajino;  - opredeli obseg in izpostavi posebnosti Obpanonskih pokrajin in opiše značilnosti ravnin in gričevij;  - na podlagi klimogramov pojasni podnebne značilnosti Obpanonskih pokrajin in izpostavi nevarnost poletne suše;  - opiše in pojasni glavne družbene značilnosti Obpanonskih pokrajin (odseljevanje, delo v tujini,  - nadpovprečen pomen kmetijstva, vinogradništvo, zdraviliški turizem);  - na zemljevidu pokaže Novomeško pokrajino vlogo Novega mesta kot pomembnega gospodarskega središča;  - na zemljevidu pokaže Krško-Brežiško polje;  - pojasni pomen industrijskih središč Dravskega in Ptujskega polja ter kmetijsko funkcijo pokrajine;  - pojasni pomen vinogradništva na območju Slovenskih goric;  - razloži prebivalstvene posebnosti Prekmurja in na zemljevidu pokaže dvojezično območje ob madžarski meji;  - ob pomoči zemljevida pokaže območje, kjer živi slovenska manjšina v Italiji;  - ob pomoči zemljevida pokaže območje na avstrijskem Koroškem in pokrajino na avstrijskem Štajerskem (Radgonski kot), kjer živi slovenska manjšina v Avstriji;  - ob pomoči zemljevida določi geografsko lego Slovenskega Porabja na Madžarskem;  - s pomočjo zemljevida pokaže obseg in lego Predalpskih pokrajin;  - našteje ključne skupne naravne značilnosti Predalpskih pokrajin s poudarkom na razgibanosti reliefa v povezavi z geološko osnovo, prehodnostjo podnebja, gozdnatostjo; hidropotencialu ter nahajališčih kovin in premoga;  - našteje ključne skupne družbene značilnosti Predalpskih pokrajin s poudarkom na poselitvi, na visoki industrializiranosti, poteku cestnega in železniškega prometnega križa ter pomembnih kmetijskih območjih;  - s pomočjo zemljevida določi lego zahodnega, vzhodnega in severovzhodnega dela predalpskega hribovja ter jih primerja po geološki zgradbi in reliefni izoblikovanosti;  - na zemljevidu pokaže vsa zemljepisna imena, navedena med pojmi in pojmovnimi zvezami pri obravnavanih pokrajinah;  - pojasni glavne skupne značilnosti in notranje razlike zahodnega dela predalpskega hribovja;  - pojasni glavne skupne značilnosti in notranje razlike vzhodnega dela predalpskega hribovja;  - opiše posebnosti gospodarske usmeritve severovzhodnega dela predalpskega hribovja;  - razloži posebnosti okoljske degradacije in sanacije Velenjske kotline;  - opiše naravne značilnosti Ljubljanske kotline ter njen gospodarski in družbeni pomen;  - opiše okoljske posebnosti in problematiko Ljubljanskega barja. |

**EKONOMSKA GEOGRAFIJA 4. LETNIK: Katja Jakoš**

Dijak/-inja:

- našteje ključne podobnosti in razlike geografskega in ekonomskega preučevanja ter pojasni, zakaj je procese v prostoru smiselno raziskovati ekonomsko-geografsko;

- razume prostorske značilnosti in strukturo gospodarstva v različnih obdobjih na državni in globalni ravni;

- pojasni, kateri lokacijski dejavniki vplivajo na izbor lokacije podjetij in oblikovanje sodobnih industrijskih območij;

- ob zemljevidu na primeru našteje glavne vloge in pomen tehnologije in IKT za gospodarstvo v Sloveniji

- ob splošnem in tematskem zemljevidu pokaže lego globalnih mest, finančnih središč in sodobnih industrijskih območij ter vrednoti, kako so strukturirana in povezana;

- ob zemljevidu Slovenije in sosednjih pokrajin razloži model središča in obrobja; - s pomočjo grafikonov in tematskih zemljevidov našteje glavne značilnosti in razloge za delitev na globalni sever in jug;

- na primeru opiše določanje cen in trgovanja z naravnimi viri, značilnosti oblikovanja blagovnih verig in načine zmanjšanja odpadkov v proizvodnji;

- opiše poljuben primer gospodarskega trajnostnega in primer netrajnostnega poseganja v prostor.

- s pomočjo različnih virov poišče in (i)zbere glavne informacije o izbranem problemu, procesu ali podjetju.

**ZGODOVINA 1. LETNIK: Violeta Gerden**

Dijak/-inja:

|  |  |
| --- | --- |
| **OCENJEVALNI SKLOP** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| Zakaj je pomembna zgodovina in  Od mestnih držav do prvih imperijev( orientalno suženjstvo) | - opredeli oz. opiše predmet preučevanja zgodovine;  - našteje vrste zgodovinskih virov in jih podkrepi s primeri;  - v kronološkem zaporedju našteje večja zgodovinska obdobja in mejnike med njimi;  - opiše glavne elemente zgodovinske karte (legenda, simboli, pojasnila simbolov, različne barve …);  - s konkretnim primerom ponazori pomen znanja zgodovine za današnji čas.  - samostojno poišče podatke o izbranem zgodovinskem dogodku, pojavu, procesu v različnih medijih in/ali ustanovah;  - podatke ustrezno navaja;  - loči med dejstvom in mnenjem.  - na konkretnem primeru opiše pomen ohranjanja in varovanja kulturne dediščine;  - ustrezno se obnaša do okolja/prostora.  - opiše glavne značilnosti, po katerih se človek loči od živali;  - opredeli pojem neolitska revolucija;  - našteje prve visoke kulture ter jih prostorsko in časovno opredeli;  - opiše glavne značilnosti namakalnega sistema in druge naravne vire za razvoj egipčanske civilizacije;  - na konkretnem primeru Egipta ponazori družbeno organizacijo prvih visokih kultur (koncept družbene hierarhije);  - našteje značilnosti sužnjelastniške družbe;  - na primeru Egipta opiše vzroke za nastanek državne organizacije in razloži njene glavne značilnosti;  - oceni pomen egipčanske civilizacije za nadaljnji zgodovinski razvoj;  - oceni kulturno dediščino prvih visokih kultur.  - razvija spretnost dela z zgodovinskimi kartami na primeru prvih visokih civilizacij; |
| Od mestnih držav do prvih imperijev( klasično suženjstvo) | - na zemljevidu prikaže geografske značilnosti in naravne vire stare Grčije;  - na zemljevidu prikaže posledice selitev grških plemen v staro Grčijo v dveh valovih;  - opiše glavne kulturne dosežke kretsko-mikenske civilizacije;  - razloži značilnosti grške velike kolonizacije;  - opiše pomen Iliade in Odiseje za zgodovino;  - primerja glavne podobnosti in razlike med Atenami in Šparto z vidika gospodarskega, družbenega in političnega razvoja;  - našteje glavne reformatorje v Atenah in opiše pomen njihov reform;  - razloži bistvo pojma »zlata doba Aten«;  - opiše značilnosti in posledice nasprotij in bojev med Grki samimi in z zunanjimi sovražniki (Perzijci, Makedonci);  - razloži glavne vzroke za vzpon makedonske države v imperij;  - na konkretnem primeru razloži koncept helenizma;  - na konkretnih primerih opiše pomen grškega in helenističnega kulturnega izročila.  - z delom ob zgodovinskih zemljevidih, ki se nanašajo na staro Grčijo, razvijajo in utrjujejo prostorsko in časovno predstavljivost;  -s pomočjo zemljevida navede naselitveno strukturo Apeninskega polotoka pred nastankom Rima  -zna razložiti pojem indoevropeizacija Apeninskega polotoka  -opiše življenje plebejcev in patricijev in predstavi razlike med dvema družbenima slojema  -zna navesti razlike med monarhijo in republiko  -opiše in primerja značilnosti triumvirata , principata in dominata  -opiše značilnosti stare rimske državne religije in zna navesti vzroke za širitev krščanstva  -na konkretnem primeru ponazori posledice pomanjkanja sužnjev v rimski državi  - opiše posledice germanskih vdorov za rimsko državo  -na konkretnem primeru opiše pomen ohranjanja in varovanja kulturne dediščine iz časov rimske civilizacije |
| Prazgodovinska in antična kulturna dediščina na Slovenskem | - v pravilnem časovnem zaporedju našteje glavna obdobja prazgodovine in navede mejnike med njimi;  - opiše glavne značilnosti gospodarskega delovanja, družbene organizacije in kulturnega ustvarjanja v starejši, srednji in mlajši kameni dobi na Slovenskem;  - na zemljevidu pokaže glavna najdišča starejše, srednje in mlajše kamene dobe na Slovenskem in našteje glavne najdbe:  - opiše glavne značilnosti gospodarskega delovanja, družbene organizacije in kulturnega ustvarjanja v bakreni, bronasti in železni dobi na Slovenskem;  - opiše glavne podobnosti in razlike v gospodarskem, družbenem in kulturnem razvoju v posameznih obdobjih prazgodovine na Slovenskem in v svetovnem merilu;  - opiše vsebino in zanesljivost zgodovinskih virov, ki pričajo o vplivu stare grške civilizacije na Slovenskem;  - opiše značilnosti rimskega gospodarskega, družbenega, upravno-političnega in kulturnega razvoja na Slovenskem;  - ob delu z zgodovinskimi zemljevidi in z uporabo časovnih trakov razvija spretnost orientacije v prazgodovinskih prostorih in prazgodovinskih obdobjih;  - razvija spretnost zbiranja in izbiranja uporabnih podatkov iz učbenika;  - loči med dejstvi in mnenji; |
| Različni modeli vladanja | - našteje glavne vzroke za razpad rimskega imperija;  - našteje glavne posledice razpada rimskega imperija;  - pojasni glavne značilnosti Frankovske monarhije (v gospodarstvu, družbeni ureditvi, političnem razvoju in na kulturnem področju);  - na izbranem primeru opiše glavne značilnosti stanovskih monarhij (Španija ali RNC);  - pojasni glavne značilnosti stanovske družbe;  - opiše glavne reforme absolutnih vladarjev (na primeru Francije);  - posebnosti italijanskih mestnih držav opiše na primeru Beneške republike;  - pojasni vlogo Papeške države in papežev;  - opiše glavne poteze v razvoju Anglije ali Nizozemske ter njihov pomen;  - pojasni bistvo razsvetljenskih idej o človeku, družbi in državi;  - opiše reformne poskuse razsvetljenih absolutistov (Prusija ali Rusija);  - primerja in pojasni, kako se je spreminjala vloga družbenih stanov, slojev in razredov pri vladanju.  - izdela časovni trak ključnih zgodovinskih dogodkov, pojavov, procesov, osebnosti;  - na zemljevidu pokaže glavne stanovske monarhije, absolutne monarhije, razsvetljene absolutne monarhije;  - nauči se spretnosti učinkovitega sodelovalnega dela;  - na konkretnih primerih iz zgodovine sklepa, zakaj je pomembno biti strpen do različnosti in drugačnosti;  - v debatah in pogovorih razvije kulturo dialoga; |

**ZGODOVINA 2. LETNIK: Violeta Gerden**

Dijak/-inja:

-

|  |  |
| --- | --- |
| **OCENJEVALNI SKLOP** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| Gospodarske, etnične in družbene spremembe od 6. do konca 18. st. | - razloži pogoje in vzroke za geografska odkritja;  - pojasni glavne pozitivne in negativne posledice geografskih odkritij;  - razloži bistvo humanizma in renesanse;  - razloži bistvo pogledov humanističnih mislecev na človeka, družbo;  - našteje glavne izume in dosežke v znanosti in tehnologiji in pojasni pomen za nadaljnji zg. razvoj;  - opiše glavne značilnosti v razvoju šolstva: šolanje plemičev, vloga samostanov, meščanske šole, prve univerze;  - pojasni, kako uporaba tiska vpliva na večanje obsega pismenosti;  - našteje glavne reformatorje in opiše bistvo njihovih zahtev;  - našteje glavne smeri reformacije in pojasni, kaj je zanje značilno;  - opiše bistvo protireformacije;  - razloži bistvo zemljiškega gospostva (gospodarski, družbeni vidik);  - opiše značilnosti zgodnjega kapitalizma (založništvo in manufakture);  - pojasni bistvo novih gospodarskih doktrin fiziokratizma in merkantilizma;  - našteje glavne vzroke za začetke industrializacije v Angliji;  - pojasni glavne dosežke in pomen industrializacije.  - na zemljevidu pokaže dežele, kjer se je uveljavila reformacija;  - na zemljevidu pokaže smeri srednjeveške kolonizacije in pojasni glavne posledice (v kmetijstvu, nastanek novih mest, etnične spremembe); |
| Razvoj zgodovinskih dežel in Slovenci | - opiše glavne značilnosti v razvoju kneževine Karantanije (ustoličevanje karantanskih knezov in kasneje koroških vojvod, družbeni in gospodarski, kulturni vidik);  - navede posebnosti kneževine Karniole;  - pojasni glavne značilnosti pokristjanjevanja iz dveh središč (Oglej in Salzburg);  - opiše glavne kulturne dosežke v času pokristjanjevanja (Brižinski spomeniki, delo Cirila in Metoda);  - našteje zg. dogodke, ki so vodili k izgubi samostojnosti in prihod Alpskih Slovanov pod tujo oblast;  - razloži pojem zgodovinskih dežel, njihovo etnično strukturo in upravni ustroj;  - našteje pomembne plemiške rodbine za zgodovinske dežele;  - pojasni glavne značilnosti izbranega celinskega in mediteranskega srednjeveškega mesta (uprava, samouprava, gospodarstvo, družba, kultura, etnična struktura);  - našteje glavne posledice turških (osmanskih) vpadov v zgodovinske dežele;  - pojasni glavne vzroke, zahteve in posledice kmečkih uporov (vsaj dveh);  - razloži značilnosti reformacije, glavne reformatorje in njihovo delo;  - na konkretnih primerih z današnjega slovenskega ozemlja pojasni glavne reformne dosežke Marije Terezije in Jožefa II.  - na zemljevidu pokaže obseg naselitve Alpskih Slovanov v Vzhodne Alpe; kneževini Karantanijo in Karniolo; zgodovinske dežele, v katerih so živeli Slovenci in obkroži glavna deželna mesta;  - razvije pozitivni odnos do slovenske narodne identitete;  - v debatah in pogovorih razvije kulturo dialoga. |
| Vzpon meščanstva in uveljavitev parlamentarizma | - navede glavne vzroke z ameriško revolucijo in pojasni glavne dosežke;  - pojasni glavne vzroke za francosko revolucijo in razloži glavne posledice;  - opredeli glavne vzroke krepitve meščanstva v 19. stoletju in opiše strukturo meščanske družbe na začetku in ob koncu 19. stoletja;  - pojasni bistvo in nosilce konservativizma;  - pojasni bistvo in nosilce liberalizma;  - razloži glavne ukrepe dunajskega kongresa 1815;  - razloži glavne vzroke za revolucije 1848/49;  - pojasni bistvo zahtev v revolucionarnih letih 1848/49 z vidika uveljavljanja človekovih pravic;  - navede glavne dosežke liberalnih in socialnih zahtev od leta 1848 do konca 19. stoletja;  - pojasni pomen ustav ali konstitucij;  - razloži bistvo parlamentarizma;  - navede glavne značilnosti modernih političnih strank in njihovih programov (na primeru Francije ali Velike Britanije),  - navede glavne tipe modelov vladanja in glavne značilnosti razloži na izbranem primeru (npr. parlamentarni model v Veliki Britaniji, absolutni v Rusiji, vmesni v Italiji po združitvi).  - na zemljevidu pokaže glavne spremembe meja v Evropi po dunajskem kongresu; glavna revolucionarna žarišča v letih 1848/49; evropske velesile ob koncu 19. stoletja;  - na enostavni ravni oblikuje razlage, argumente, mnenja in jih zagovarja;  - v parih in s profesorjem se pogovori o razmerju med pravicami in dolžnostmi; |
| Od nacionalnih gibanj do prve svetovne vojne | - našteje nacionalne zahteve na izbranem primeru iz zahodne (irsko ali belgijsko) in srednje Evrope (poljsko) ter v osmanskem cesarstvu (srbsko ali grško);  - pojasni glavne značilnosti nacionalnih gibanj v habsburški monarhiji (ilirizem, avstroslavizem);  - našteje glavne narodne zahteve iz nemških, italijanskih in slovenskih nacionalnih programov v letih 1848/49;  - navede glavne uspehe in neuspehe nacionalnih gibanj v letih 1848/49;  - opiše po katerem nacionalnem programu je bila združena Nemčija in glavne značilnosti Nemškega cesarstva;  - opiše po katerem programu je bila združena Italija in glavne značilnosti Kraljevine Italije;  - razloži glavne značilnosti neoabsolutizma v habsburški monarhiji;  - pojasni bistvo uvedbe ustavnosti in dualizma ter glavne posledice za nacionalno vprašanje v habsburški monarhiji;  - pojasni značilnosti judovskega vprašanja;  - opiše oblikovanje trojne in prisrčne zveze;  - pojasni, zakaj je Balkan postal eno od glavnih kriznih žarišč pred prvo vojno.  - na zemljevidu našteje narode, ki so živeli v okviru habsburške monarhije;  - na zemljevidu pokaže narode, ki so v 19. stoletju uveljavljali narodne zahteve in na izbranem primeru razloži, katere so bile zahteve;  - na zemljevidu pokaže glavna krizna žarišča pred prvo svetovno vojno in enega opiše;  - pojasni, zakaj so nacionalistične, rasistične in šovinistične ideje nesprejemljive;  - v debatah in pogovorih razvije kulturo dialoga. |

**ZGODOVINA 3. LETNIK: Violeta Gerden**

Dijak/-inja:

|  |  |
| --- | --- |
| **OCENJEVALNI SKLOP** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| Slovensko nacionalno oblikovanje | - razloži pojem narodno prebujenje,  - imenuje začetnike slovenskega narodnega gibanja (Pohlin, Zois, Vodnik …) in njihove dosežke,  - na primeru Zoisovega krožka opiše vlogo narodno-buditeljskih krožkov pri krepitvi narodne zavesti,  - navede razlike med narodno in deželno zavestjo,  - opiše prizadevanja za poenotenje slovenskega jezika (standardizacijo),  - opiše in primerja delovanje Bleiweisovega (konservativnega) in Prešernovega (demokratskega) kroga,  - navede zahteve programa Zedinjena Slovenija,  - opredeli pomen čitalnic in taborov,  - pozna ideje mladoslovencev in staroslovencev,  - poimenuje prve slovenske politične stranke, opiše značilnosti njihovih programov ter navede volilno bazo,  - razloži jugoslovansko idejo in jugoslovansko vprašanje,  - opiše programe slovenskih političnih strank za reševanje nacionalnega vprašanja,  - navede gospodarske panoge, ki so se razvile v slovenskih deželah v 19. stoletju kot posledica industrializacije in jih poišče na zemljevidu,  - opiše vzroke propadanja slovenskih kmetov od sredine 19. stoletja dalje ter pojasni posledice (poudarek je na migracijah).  - iz zemljevida razbere kraje, kjer so v 2/2 19. stoletja organizirali tabore,  - iz karte »Pregled razvoja železniškega omrežja« sklepa o obsegu železniškega omrežja na Slovenskem, |
| Razvoj demokracije | - opiše (ponovi) značilnosti demokracije v Atenah,  - nauči se razlikovati med sodno, zakonodajno in izvršno oblastjo,  - pojasni značilnosti versajske ureditve Evrope,  - na primeru Velike Britanije, Francije, Weimarske Nemčije ter ZDA razloži nadaljevanje razvoja demokratičnih procesov v Evropi in Ameriki med obema svetovnima vojnama,  - pojasni razmere, ki so omogočile razvoj totalitarnih režimov v posameznih državah (Rusija, Italija, Nemčija),  - razloži značilnosti totalitarnih sistemov (fašizem, nacizem, komunizem),  - pojasni vpliv gospodarske krize na dvig totalitarnih gibanj,  - opiše socialistično gospodarsko doktrino ter posledice za družbo,  - našteje države, kjer so se razvile fašistične organizacije,  - pojasni pomen pariške mirovne konference po drugi svetovni vojni,  - navede značilnosti blokovske ureditve sveta ter hladne vojne,  - opiše vzroke za razpad sovjetskega sistema in socialističnega bloka v Evropi,  - predstavi krizna žarišča po padcu berlinskega zidu v svetu,  - navede probleme, s katerimi se danes spopadajo države nekdanjega zahodnega in vzhodnega bloka,  - navede, v čem se kaže sprejemanje demokratičnih oblik vladanja,  - na primeru razloži globalno mešanje kultur in probleme, ki se s tem pojavljajo.  - primerja razvoj in stopnjo demokracije glede na zgodovinski čas in prostor (antika, novi vek, sodobnost),  - kronološko razvrsti vzpon in padec posameznih totalitarnih režimov, |
| Sodelovanje in konflikti v 20. stoletju | - loči vzrok in povod za 1. svetovno vojno,  - opredeli in pojasni imperializem kot vzrok za prvo svetovno vojno in zahtevo po novem evropskem redu za drugo,  - navede novosti v oborožitvi in načinu bojevanja med 1. in 2. svetovno vojno,  - navede prelomne dogodke, ki so vplivali na preobrate v 1. in 2. svetovni vojni,  - opiše življenje civilnega prebivalstva med 1. in 2. svetovno vojno,  - pojasni, kako sta obe svetovni vojni vplivali na položaj žensk v družbi,  - razloži posledice versajskega diktata,  - pojasni pomen Društva narodov in razloži vzroke za njegovo neučinkovitost,  - ob izbranem primeru pojasni in konkretizira pojem kolaboracija,  - na izbranem primeru opiše vzroke in posledice nastanka različnih odporniških gibanj,  - našteje najpomembnejše medvojne zavezniške konference in pojasni pomen sklenjenih dogovorov,  - opiše vsebino atlantske listine in pojasni njen vpliv in posledice,  - pojasni pomen sojenja na mednarodnih sodiščih vojnim zločincem iz časov druge svetovne vojne in po njej,  - pojasni značilnosti in organizacije OZN,  - pojasni pojem hladna vojna in ga časovno umesti,  - opiše ideološko, gospodarsko in vojaško odvisnost oz. navezanost zavezniških držav od obeh velesil,  - navede vojaške in gospodarske povezave obeh blokov,  - navede in kratko opiše evropska in izvenevropska krizna žarišča,  - primerja zasebni in družbeni standard na obeh straneh železne zavese,  - loči med EGS in EU,navede prelomne dogodke, ki so vplivali na nastanek EGS,  - pojasni vzroke za nastanek EU in navede simbole EU,  - našteje prednosti in slabosti vključitve Slovenije v EU,  - pojasni ključne značilnosti dekolonizacije v Afriki in Aziji,  - pojasni pojem neokolonializem,  - sklepa o vlogi gibanja neuvrščenih,  - pojasni značilnosti povezav v tretjem svetu,  - pojasni pojem terorizma in navede vrste in oblike terorizma,  - pojasni Wilsonove točke in oceni, kako so bile uresničene po koncu 1. svetovne vojne,  - iz karte razbere spremembe, ki jih sta jih na zemljevid Evrope prinesli pariški mirovni konferenci po končani prvi in drugi svetovni vojni,  - razvije strpnost do drugače mislečih in rasno strpnost,  - sklepa o obsegu spoštovanja človekovih pravic v tretjem svetu, |
| Razvoj slovenskega naroda v 20. stoletju | - navede, na katerih bojiščih prve svetovne vojne so se bojevali slovenski vojaki (s poudarkom na soški fronti),  - razloži koncepte nastajanja nove države po Majniški deklaraciji in Krfski deklaraciji,  - pojasni razloge za neuspel konfederativni koncept združevanja med državo SHS in Kraljevino Srbijo,  - opiše potek združitve v Kraljevino SHS,  - razloži položaj in način delovanja slovenske narodne in deželne vlade v letih 1918–1921 ter navede njene pristojnosti,  - opiše nacionalno sestavo Kraljevine SHS in razloži položaj Slovencev v njej,  - opiše strankarsko življenje v Kraljevini SHS oz. Jugoslaviji in navede glavne politične stranke na Slovenskem,  - opiše način okupacije Dravske banovine in razkosanje slovenskega ozemlja med štiri okupatorje,  - navede in opiše raznarodovalne ukrepe, ki so jih sprejeli okupatorji na Slovenskem,  - razloži vzroke za ustanovitev Protiimperialistične fronte oz. OF in opiše način vključevanja Slovencev v njeno delovanje,  - pojasni razloge zaostrovanja med OF in meščanskimi političnimi strankami,  - pojasni razloge za kolaboracijo na Slovenskem in razloži posledice za Slovence,  - razloži dolgoročne posledice podpisa Dolomitske izjave,  - opiše značilnosti »ljudske oblasti« in postopni prevzem komunistične oblasti (komunistična revolucija poteka sočasno z osvobodilnim bojem, državljanska vojna),  - s pomočjo pričevanj razloži oblike fašističnega, nacističnega, partizanskega in domobranskega nasilja ter holokavst nad slovenskimi Judi in genocid nad slovenskimi Romi,  - pojasni ideološke delitve na Slovenskem med in po vojni,  - opiše volitve v Jugoslaviji in na Slovenskem leta 1945 ter razloži vzroke za komunistični prevzem oblasti,  - pojasni vzroke in posledice obračunavanja s političnimi nasprotniki in katoliško cerkvijo po vojni,  - navede cilje in posledice agrarne reforme, kolektivizacije ter nacionalizacije po drugi svetovni vojni,  - pojasni bistvo informbirojevskega spora,  - navede značilnosti, uspehe in slabosti načrtnega gospodarskega razvoja v okviru petletk (industrializacija in elektrifikacija) v povojnih letih,  - navede značilnosti gospodarskega vzpona od sredine 50. do sredine 60. let,  - navede razloge za uvedbo samoupravljanja in gospodarske reforme v 60. letih ter opiše značilnosti teh reform,  - pojasni značilnosti gospodarstva v 70. letih (dogovorna ekonomija, samoupravljanje, zadolževanje),  - opiše posledice kulturnega vpliva zahoda v 60. letih v modi, glasbi, načinu preživljanja prostega časa,  - opiše način vsakdanjega življenja v 70. letih,  - opiše krizne razmere v Jugoslaviji v 80. letih, posledice naraščanja inflacije in zadolženosti,  - pojasni vzroke in posledice sporov med republikami ter primerja razvitost Slovenije z drugimi republikami,  - razloži nacionalne napetosti in nasprotujoče si poglede na reševanje jugoslovanske krize,  - opiše delovanje civilne družbe v Sloveniji konec 80. let,  - opiše delovanje slovenskih disidentov, politične in ekonomske migracije,  - opiše politične dogodke v Sloveniji konec 80. in na začetku 90. let, ki pomenijo utrjevanje demokratizacije in državne suverenosti Slovenije,  - navede razloge, ki so privedli do plebiscita za samostojno in neodvisno Slovenijo ter potek osamosvajanja (prve povojne demokratične volitve, koalicija Demos),  - razloži pomen Deklaracije o neodvisnosti,  - opiše odzive zvezne vlade in JLA ter potek vojne za Slovenijo,  - navede bistvene značilnosti nove večstrankarske slovenske države in njene ustave,  - opiše bistvene gospodarske in politične značilnosti v 90. letih ter prizadevanja Slovenije za vključitev v Evropsko unijo in druge mednarodne integracije,  - navede prednosti in slabosti življenja v EU,  - po svojih besedah navede in opiše temeljna dejstva, pojme, dogodke in pojave o problematiki slovenskih meja,  - pojasni položaj manjšin na Slovenskem, zamejcev, zdomcev in izseljencev.  - izdela časovni trak ključnih zgodovinskih dogodkov, pojavov, procesov, osebnosti iz zgodovine Slovencev v 20. stoletju,  - na zemljevidu pokaže rapalsko mejo, Julijsko krajino in njeno razdelitev na cono A in B, STO in njegovo razdelitev, razdelitev Koroške na plebiscitne cone,  - navede pomen varovanja in ohranjanja slovenske kulturne dediščine, |

**ZGODOVINA 4. LETNIK: Violeta Gerden**

Dijak/-inja:

|  |  |
| --- | --- |
| **OCENJEVALNI SKLOP** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| Od mestnih držav do prvih imperijev | - opredeli pojem neolitska revolucija;  - našteje prve visoke kulture ter jih prostorsko in časovno opredeli;  - opiše glavne značilnosti namakalnega sistema in druge naravne vire za razvoj egipčanske civilizacije;  - na konkretnem primeru Egipta ponazori družbeno organizacijo prvih visokih kultur (koncept družbene hierarhije);  - našteje značilnosti sužnjelastniške družbe;  - na primeru Egipta opiše vzroke za nastanek državne organizacije in razloži njene glavne značilnosti;  - oceni pomen egipčanske civilizacije za nadaljnji zgodovinski razvoj;  - oceni kulturno dediščino prvih visokih kultur.  - razvija spretnost dela z zgodovinskimi kartami na primeru prvih visokih civilizacij;  - na zemljevidu prikaže geografske značilnosti in naravne vire stare Grčije;  - na zemljevidu prikaže posledice selitev grških plemen v staro Grčijo v dveh valovih;  - opiše glavne kulturne dosežke kretsko-mikenske civilizacije;  - razloži značilnosti grške velike kolonizacije;  - opiše pomen Iliade in Odiseje za zgodovino;  - primerja glavne podobnosti in razlike med Atenami in Šparto z vidika gospodarskega, družbenega in političnega razvoja;  - našteje glavne reformatorje v Atenah in opiše pomen njihov reform;  - razloži bistvo pojma »zlata doba Aten«;  - opiše značilnosti in posledice nasprotij in bojev med Grki samimi in z zunanjimi sovražniki (Perzijci, Makedonci);  - razloži glavne vzroke za vzpon makedonske države v imperij;  - na konkretnem primeru razloži koncept helenizma;  - na konkretnih primerih opiše pomen grškega in helenističnega kulturnega izročila.  - z delom ob zgodovinskih zemljevidih, ki se nanašajo na staro Grčijo, razvijajo in utrjujejo prostorsko in časovno predstavljivost;  -s pomočjo zemljevida navede naselitveno strukturo Apeninskega polotoka pred nastankom Rima  -zna razložiti pojem indoevropeizacija Apeninskega polotoka  -opiše življenje plebejcev in patricijev in predstavi razlike med dvema družbenima slojema  -zna navesti razlike med monarhijo in republiko  -opiše in primerja značilnosti triumvirata , principata in dominata  -opiše značilnosti stare rimske državne religije in zna navesti vzroke za širitev krščanstva  -na konkretnem primeru ponazori posledice pomanjkanja sužnjev v rimski državi  - opiše posledice germanskih vdorov za rimsko državo  -na konkretnem primeru opiše pomen ohranjanja in varovanja kulturne dediščine iz časov rimske civilizacije |
| Antična kulturna dediščina na Slovenskem | - v pravilnem časovnem zaporedju našteje glavna obdobja prazgodovine in navede mejnike med njimi;  - opiše glavne značilnosti gospodarskega delovanja, družbene organizacije in kulturnega ustvarjanja v starejši, srednji in mlajši kameni dobi na Slovenskem;  - na zemljevidu pokaže glavna najdišča starejše, srednje in mlajše kamene dobe na Slovenskem in našteje glavne najdbe:  - opiše glavne značilnosti gospodarskega delovanja, družbene organizacije in kulturnega ustvarjanja v bakreni, bronasti in železni dobi na Slovenskem;  - opiše glavne podobnosti in razlike v gospodarskem, družbenem in kulturnem razvoju v posameznih obdobjih prazgodovine na Slovenskem in v svetovnem merilu;  - opiše vsebino in zanesljivost zgodovinskih virov, ki pričajo o vplivu stare grške civilizacije na Slovenskem;  - opiše značilnosti rimskega gospodarskega, družbenega, upravno-političnega in kulturnega razvoja na Slovenskem;  - ob delu z zgodovinskimi zemljevidi in z uporabo časovnih trakov razvija spretnost orientacije v prazgodovinskih prostorih in prazgodovinskih obdobjih;  - razvija spretnost zbiranja in izbiranja uporabnih podatkov iz učbenika;  - loči med dejstvi in mnenji; |
| Različni modeli vladanja in | - našteje glavne vzroke za razpad rimskega imperija;  - našteje glavne posledice razpada rimskega imperija;  - pojasni glavne značilnosti Frankovske monarhije (v gospodarstvu, družbeni ureditvi, političnem razvoju in na kulturnem področju);  - na izbranem primeru opiše glavne značilnosti stanovskih monarhij (Španija ali RNC);  - pojasni glavne značilnosti stanovske družbe;  - opiše glavne reforme absolutnih vladarjev (na primeru Francije);  - posebnosti italijanskih mestnih držav opiše na primeru Beneške republike;  - pojasni vlogo Papeške države in papežev;  - opiše glavne poteze v razvoju Anglije ali Nizozemske ter njihov pomen;  - pojasni bistvo razsvetljenskih idej o človeku, družbi in državi;  - opiše reformne poskuse razsvetljenih absolutistov (Prusija ali Rusija);  - primerja in pojasni, kako se je spreminjala vloga družbenih stanov, slojev in razredov pri vladanju.  - izdela časovni trak ključnih zgodovinskih dogodkov, pojavov, procesov, osebnosti;  - na zemljevidu pokaže glavne stanovske monarhije, absolutne monarhije, razsvetljene absolutne monarhije;  - nauči se spretnosti učinkovitega sodelovalnega dela;  - na konkretnih primerih iz zgodovine sklepa, zakaj je pomembno biti strpen do različnosti in drugačnosti;  - v debatah in pogovorih razvije kulturo dialoga; |
| Gospodarske, etnične in družbene spremembe od 6. do konca 18. st. | - razloži pogoje in vzroke za geografska odkritja;  - pojasni glavne pozitivne in negativne posledice geografskih odkritij;  - razloži bistvo humanizma in renesanse;  - razloži bistvo pogledov humanističnih mislecev na človeka, družbo;  - našteje glavne izume in dosežke v znanosti in tehnologiji in pojasni pomen za nadaljnji zg. razvoj;  - opiše glavne značilnosti v razvoju šolstva: šolanje plemičev, vloga samostanov, meščanske šole, prve univerze;  - pojasni, kako uporaba tiska vpliva na večanje obsega pismenosti;  - našteje glavne reformatorje in opiše bistvo njihovih zahtev;  - našteje glavne smeri reformacije in pojasni, kaj je zanje značilno;  - opiše bistvo protireformacije;  - razloži bistvo zemljiškega gospostva (gospodarski, družbeni vidik);  - opiše značilnosti zgodnjega kapitalizma (založništvo in manufakture);  - pojasni bistvo novih gospodarskih doktrin fiziokratizma in merkantilizma;  - našteje glavne vzroke za začetke industrializacije v Angliji;  - pojasni glavne dosežke in pomen industrializacije.  - na zemljevidu pokaže dežele, kjer se je uveljavila reformacija;  - na zemljevidu pokaže smeri srednjeveške kolonizacije in pojasni glavne posledice (v kmetijstvu, nastanek novih mest, etnične spremembe); |
| Razvoj zgodovinskih dežel in Slovenci | - opiše glavne značilnosti v razvoju kneževine Karantanije (ustoličevanje karantanskih knezov in kasneje koroških vojvod, družbeni in gospodarski, kulturni vidik);  - navede posebnosti kneževine Karniole;  - pojasni glavne značilnosti pokristjanjevanja iz dveh središč (Oglej in Salzburg);  - opiše glavne kulturne dosežke v času pokristjanjevanja (Brižinski spomeniki, delo Cirila in Metoda);  - našteje zg. dogodke, ki so vodili k izgubi samostojnosti in prihod Alpskih Slovanov pod tujo oblast;  - razloži pojem zgodovinskih dežel, njihovo etnično strukturo in upravni ustroj;  - našteje pomembne plemiške rodbine za zgodovinske dežele;  - pojasni glavne značilnosti izbranega celinskega in mediteranskega srednjeveškega mesta (uprava, samouprava, gospodarstvo, družba, kultura, etnična struktura);  - našteje glavne posledice turških (osmanskih) vpadov v zgodovinske dežele;  - pojasni glavne vzroke, zahteve in posledice kmečkih uporov (vsaj dveh);  - razloži značilnosti reformacije, glavne reformatorje in njihovo delo;  - na konkretnih primerih z današnjega slovenskega ozemlja pojasni glavne reformne dosežke Marije Terezije in Jožefa II.  - na zemljevidu pokaže obseg naselitve Alpskih Slovanov v Vzhodne Alpe; kneževini Karantanijo in Karniolo; zgodovinske dežele, v katerih so živeli Slovenci in obkroži glavna deželna mesta;  - razvije pozitivni odnos do slovenske narodne identitete;  - v debatah in pogovorih razvije kulturo dialoga. |
| Vzpon meščanstva in uveljavitev parlamentarizma | - navede glavne vzroke z ameriško revolucijo in pojasni glavne dosežke;  - pojasni glavne vzroke za francosko revolucijo in razloži glavne posledice;  - opredeli glavne vzroke krepitve meščanstva v 19. stoletju in opiše strukturo meščanske družbe na začetku in ob koncu 19. stoletja;  - pojasni bistvo in nosilce konservativizma;  - pojasni bistvo in nosilce liberalizma;  - razloži glavne ukrepe dunajskega kongresa 1815;  - razloži glavne vzroke za revolucije 1848/49;  - pojasni bistvo zahtev v revolucionarnih letih 1848/49 z vidika uveljavljanja človekovih pravic;  - navede glavne dosežke liberalnih in socialnih zahtev od leta 1848 do konca 19. stoletja;  - pojasni pomen ustav ali konstitucij;  - razloži bistvo parlamentarizma;  - navede glavne značilnosti modernih političnih strank in njihovih programov (na primeru Francije ali Velike Britanije),  - navede glavne tipe modelov vladanja in glavne značilnosti razloži na izbranem primeru (npr. parlamentarni model v Veliki Britaniji, absolutni v Rusiji, vmesni v Italiji po združitvi).  - na zemljevidu pokaže glavne spremembe meja v Evropi po dunajskem kongresu; glavna revolucionarna žarišča v letih 1848/49; evropske velesile ob koncu 19. stoletja;  - na enostavni ravni oblikuje razlage, argumente, mnenja in jih zagovarja;  - v parih in s profesorjem se pogovori o razmerju med pravicami in dolžnostmi; |
| Od nacionalnih gibanj do prve svetovne vojne | - našteje nacionalne zahteve na izbranem primeru iz zahodne (irsko ali belgijsko) in srednje Evrope (poljsko) ter v osmanskem cesarstvu (srbsko ali grško);  - pojasni glavne značilnosti nacionalnih gibanj v habsburški monarhiji (ilirizem, avstroslavizem);  - našteje glavne narodne zahteve iz nemških, italijanskih in slovenskih nacionalnih programov v letih 1848/49;  - navede glavne uspehe in neuspehe nacionalnih gibanj v letih 1848/49;  - opiše po katerem nacionalnem programu je bila združena Nemčija in glavne značilnosti Nemškega cesarstva;  - opiše po katerem programu je bila združena Italija in glavne značilnosti Kraljevine Italije;  - razloži glavne značilnosti neoabsolutizma v habsburški monarhiji;  - pojasni bistvo uvedbe ustavnosti in dualizma ter glavne posledice za nacionalno vprašanje v habsburški monarhiji;  - pojasni značilnosti judovskega vprašanja;  - opiše oblikovanje trojne in prisrčne zveze;  - pojasni, zakaj je Balkan postal eno od glavnih kriznih žarišč pred prvo vojno.  - na zemljevidu našteje narode, ki so živeli v okviru habsburške monarhije;  - na zemljevidu pokaže narode, ki so v 19. stoletju uveljavljali narodne zahteve in na izbranem primeru razloži, katere so bile zahteve;  - na zemljevidu pokaže glavna krizna žarišča pred prvo svetovno vojno in enega opiše;  - pojasni, zakaj so nacionalistične, rasistične in šovinistične ideje nesprejemljive;  - v debatah in pogovorih razvije kulturo dialoga. |
| Slovensko nacionalno oblikovanje | - razloži pojem narodno prebujenje,  - imenuje začetnike slovenskega narodnega gibanja (Pohlin, Zois, Vodnik …) in njihove dosežke,  - na primeru Zoisovega krožka opiše vlogo narodno-buditeljskih krožkov pri krepitvi narodne zavesti,  - navede razlike med narodno in deželno zavestjo,  - opiše prizadevanja za poenotenje slovenskega jezika (standardizacijo),  - opiše in primerja delovanje Bleiweisovega (konservativnega) in Prešernovega (demokratskega) kroga,  - navede zahteve programa Zedinjena Slovenija,  - opredeli pomen čitalnic in taborov,  - pozna ideje mladoslovencev in staroslovencev,  - poimenuje prve slovenske politične stranke, opiše značilnosti njihovih programov ter navede volilno bazo,  - razloži jugoslovansko idejo in jugoslovansko vprašanje,  - opiše programe slovenskih političnih strank za reševanje nacionalnega vprašanja,  - navede gospodarske panoge, ki so se razvile v slovenskih deželah v 19. stoletju kot posledica industrializacije in jih poišče na zemljevidu,  - opiše vzroke propadanja slovenskih kmetov od sredine 19. stoletja dalje ter pojasni posledice (poudarek je na migracijah).  - iz zemljevida razbere kraje, kjer so v 2/2 19. stoletja organizirali tabore,  - iz karte »Pregled razvoja železniškega omrežja« sklepa o obsegu železniškega omrežja na Slovenskem, |
| Razvoj demokracije | - opiše (ponovi) značilnosti demokracije v Atenah,  - nauči se razlikovati med sodno, zakonodajno in izvršno oblastjo,  - pojasni značilnosti versajske ureditve Evrope,  - na primeru Velike Britanije, Francije, Weimarske Nemčije ter ZDA razloži nadaljevanje razvoja demokratičnih procesov v Evropi in Ameriki med obema svetovnima vojnama,  - pojasni razmere, ki so omogočile razvoj totalitarnih režimov v posameznih državah (Rusija, Italija, Nemčija),  - razloži značilnosti totalitarnih sistemov (fašizem, nacizem, komunizem),  - pojasni vpliv gospodarske krize na dvig totalitarnih gibanj,  - opiše socialistično gospodarsko doktrino ter posledice za družbo,  - našteje države, kjer so se razvile fašistične organizacije,  - pojasni pomen pariške mirovne konference po drugi svetovni vojni,  - navede značilnosti blokovske ureditve sveta ter hladne vojne,  - opiše vzroke za razpad sovjetskega sistema in socialističnega bloka v Evropi,  - predstavi krizna žarišča po padcu berlinskega zidu v svetu,  - navede probleme, s katerimi se danes spopadajo države nekdanjega zahodnega in vzhodnega bloka,  - navede, v čem se kaže sprejemanje demokratičnih oblik vladanja,  - na primeru razloži globalno mešanje kultur in probleme, ki se s tem pojavljajo.  - primerja razvoj in stopnjo demokracije glede na zgodovinski čas in prostor (antika, novi vek, sodobnost),  - kronološko razvrsti vzpon in padec posameznih totalitarnih režimov, |
| Sodelovanje in konflikti v 20. stoletju | - loči vzrok in povod za 1. svetovno vojno,  - opredeli in pojasni imperializem kot vzrok za prvo svetovno vojno in zahtevo po novem evropskem redu za drugo,  - navede novosti v oborožitvi in načinu bojevanja med 1. in 2. svetovno vojno,  - navede prelomne dogodke, ki so vplivali na preobrate v 1. in 2. svetovni vojni,  - opiše življenje civilnega prebivalstva med 1. in 2. svetovno vojno,  - pojasni, kako sta obe svetovni vojni vplivali na položaj žensk v družbi,  - razloži posledice versajskega diktata,  - pojasni pomen Društva narodov in razloži vzroke za njegovo neučinkovitost,  - ob izbranem primeru pojasni in konkretizira pojem kolaboracija,  - na izbranem primeru opiše vzroke in posledice nastanka različnih odporniških gibanj,  - našteje najpomembnejše medvojne zavezniške konference in pojasni pomen sklenjenih dogovorov,  - opiše vsebino atlantske listine in pojasni njen vpliv in posledice,  - pojasni pomen sojenja na mednarodnih sodiščih vojnim zločincem iz časov druge svetovne vojne in po njej,  - pojasni značilnosti in organizacije OZN,  - pojasni pojem hladna vojna in ga časovno umesti,  - opiše ideološko, gospodarsko in vojaško odvisnost oz. navezanost zavezniških držav od obeh velesil,  - navede vojaške in gospodarske povezave obeh blokov,  - navede in kratko opiše evropska in izvenevropska krizna žarišča,  - primerja zasebni in družbeni standard na obeh straneh železne zavese,  - loči med EGS in EU, navede prelomne dogodke, ki so vplivali na nastanek EGS,  - pojasni vzroke za nastanek EU in navede simbole EU,  - našteje prednosti in slabosti vključitve Slovenije v EU,  - pojasni ključne značilnosti dekolonizacije v Afriki in Aziji,  - pojasni pojem neokolonializem,  - sklepa o vlogi gibanja neuvrščenih,  - pojasni značilnosti povezav v tretjem svetu,  - pojasni pojem terorizma in navede vrste in oblike terorizma,  - pojasni Wilsonove točke in oceni, kako so bile uresničene po koncu 1. svetovne vojne,  - iz karte razbere spremembe, ki jih sta jih na zemljevid Evrope prinesli pariški mirovni konferenci po končani prvi in drugi svetovni vojni,  - razvije strpnost do drugače mislečih in rasno strpnost,  - sklepa o obsegu spoštovanja človekovih pravic v tretjem svetu, |
| Razvoj slovenskega naroda v 20. stoletju | - navede, na katerih bojiščih prve svetovne vojne so se bojevali slovenski vojaki (s poudarkom na soški fronti),  - razloži koncepte nastajanja nove države po Majniški deklaraciji in Krfski deklaraciji,  - pojasni razloge za neuspel konfederativni koncept združevanja med državo SHS in Kraljevino Srbijo,  - opiše potek združitve v Kraljevino SHS,  - razloži položaj in način delovanja slovenske narodne in deželne vlade v letih 1918–1921 ter navede njene pristojnosti,  - opiše nacionalno sestavo Kraljevine SHS in razloži položaj Slovencev v njej,  - opiše strankarsko življenje v Kraljevini SHS oz. Jugoslaviji in navede glavne politične stranke na Slovenskem,  - opiše način okupacije Dravske banovine in razkosanje slovenskega ozemlja med štiri okupatorje,  - navede in opiše raznarodovalne ukrepe, ki so jih sprejeli okupatorji na Slovenskem,  - razloži vzroke za ustanovitev Protiimperialistične fronte oz. OF in opiše način vključevanja Slovencev v njeno delovanje,  - pojasni razloge zaostrovanja med OF in meščanskimi političnimi strankami,  - pojasni razloge za kolaboracijo na Slovenskem in razloži posledice za Slovence,  - razloži dolgoročne posledice podpisa Dolomitske izjave,  - opiše značilnosti »ljudske oblasti« in postopni prevzem komunistične oblasti (komunistična revolucija poteka sočasno z osvobodilnim bojem, državljanska vojna),  - s pomočjo pričevanj razloži oblike fašističnega, nacističnega, partizanskega in domobranskega nasilja ter holokavst nad slovenskimi Judi in genocid nad slovenskimi Romi,  - pojasni ideološke delitve na Slovenskem med in po vojni,  - opiše volitve v Jugoslaviji in na Slovenskem leta 1945 ter razloži vzroke za komunistični prevzem oblasti,  - pojasni vzroke in posledice obračunavanja s političnimi nasprotniki in katoliško cerkvijo po vojni,  - navede cilje in posledice agrarne reforme, kolektivizacije ter nacionalizacije po drugi svetovni vojni,  - pojasni bistvo informbirojevskega spora,  - navede značilnosti, uspehe in slabosti načrtnega gospodarskega razvoja v okviru petletk (industrializacija in elektrifikacija) v povojnih letih,  - navede značilnosti gospodarskega vzpona od sredine 50. do sredine 60. let,  - navede razloge za uvedbo samoupravljanja in gospodarske reforme v 60. letih ter opiše značilnosti teh reform,  - pojasni značilnosti gospodarstva v 70. letih (dogovorna ekonomija, samoupravljanje, zadolževanje),  - opiše posledice kulturnega vpliva zahoda v 60. letih v modi, glasbi, načinu preživljanja prostega časa,  - opiše način vsakdanjega življenja v 70. letih,  - opiše krizne razmere v Jugoslaviji v 80. letih, posledice naraščanja inflacije in zadolženosti,  - pojasni vzroke in posledice sporov med republikami ter primerja razvitost Slovenije z drugimi republikami,  - razloži nacionalne napetosti in nasprotujoče si poglede na reševanje jugoslovanske krize,  - opiše delovanje civilne družbe v Sloveniji konec 80. let,  - opiše delovanje slovenskih disidentov, politične in ekonomske migracije,  - opiše politične dogodke v Sloveniji konec 80. in na začetku 90. let, ki pomenijo utrjevanje demokratizacije in državne suverenosti Slovenije,  - navede razloge, ki so privedli do plebiscita za samostojno in neodvisno Slovenijo ter potek osamosvajanja (prve povojne demokratične volitve, koalicija Demos),  - razloži pomen Deklaracije o neodvisnosti,  - opiše odzive zvezne vlade in JLA ter potek vojne za Slovenijo,  - navede bistvene značilnosti nove večstrankarske slovenske države in njene ustave,  - opiše bistvene gospodarske in politične značilnosti v 90. letih ter prizadevanja Slovenije za vključitev v Evropsko unijo in druge mednarodne integracije,  - navede prednosti in slabosti življenja v EU,  - po svojih besedah navede in opiše temeljna dejstva, pojme, dogodke in pojave o problematiki slovenskih meja,  - pojasni položaj manjšin na Slovenskem, zamejcev, zdomcev in izseljencev.  - izdela časovni trak ključnih zgodovinskih dogodkov, pojavov, procesov, osebnosti iz zgodovine Slovencev v 20. stoletju,  - na zemljevidu pokaže rapalsko mejo, Julijsko krajino in njeno razdelitev na cono A in B, STO in njegovo razdelitev, razdelitev Koroške na plebiscitne cone,  - -navede pomen varovanja in ohranjanja slovenske kulturne dediščine, |

**EKONOMSKA ZGODOVINA 4. LETNIK\_Violeta Gerden**

Dijak/inja:

|  |  |
| --- | --- |
| **OCENJEVALNI SKLOP** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| Strukturne spremembe gospodarstva v različnih zgodovinskih obdobjih | -zna uporabiti računalnik za iskanje zgodovinskih informacij,  -se zna “sprehoditi” v času in prostoru,  -pozna največja gospodarska središča v posameznih zgodovinskih obdobjih,  -pojasni vzroke premikanja središč trgovsko-obrtne in kulturne moči od vzhoda proti zahodu,  -pozna glavne prelomnice v gospodarskem razvoju v različnih zgodovinskih obdobjih,  -ovrednoti pomen nastajanja novih centrov gospodarske in kulturne moči, |
| Gospodarsko povezovanje sveta | -ovrednoti pomen gospodarskih združenj in gospodarskega povezovanja od začetkov zgodnje kapitalistične proizvodnje do danes. |
| Razvoj denarništva | -opiše razvoj denarništva skozi zgodovino  - navede nastanek bank, borze, finančnega kapitala, delniške družbe |

**LIKOVNA UMETNOST 1. LETNIK: Jasmina Žagar**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ocenjevalni sklop** | Minimalni standardi |
| Umetnostna zgodovina | - dijak zna poimenovati zgodovinske sloge  - dijak zna navesti vsaj en primer prazgodovinske umetnosti, umetnosti starega veka, srednjega in novega veka (npr. primer prazgodovina: Willendorska venera, jamske slikarije;primer srednjega veka: Kapitelj, primer novega veka: Michelangelo – David….  - dijak zna razložiti pojme umetnost, umetnostna zgodovina  - razume pomen slovenske umetnostne dediščine za slovenski narod  - dijak zna razložiti pojme motiv, ikonografija, ikonologija ter vse neposredno spoznavne motive: žanr, akt, tihožitje, krajina, portret itd.  - prepozna na slikovnem gradivu različne motive  - dijak zna razložiti obravnavane biblijske motive (npr. Oznanjenje, Polaganje v grob, Križanje, Pohod sv. treh kraljev, David in Golja, pieta, Zadnja večerja)  - dijak zna razložiti obravnavane prizore iz antične mitologije (npr. Apolon in Dafne, Zevs in Evropa, Parisova sodba, Ojdip in sfinga)  - zna analizirati vsebino izbranih umetnin  - dijak zna analizirati in ugotoviti prvine likovnega izražanja: točka, linija, barva, ploskev, prostor, svetloba  -pozna in zna predstaviti osnovne značilnosti ploskovitega, slikovitega in plastičnega sloga  - pozna in zna predstaviti ključne značilnosti slikarstva posameznega umetnostno zgodovinskega sloga  - pozna in zna predstaviti posamezne izbrane ključne spomenike svetovnega in slovenskega slikarstva in jih zna uvrstiti vsaj v stari, srednji, novi vek ali novejšo umetnost  - prepozna dela slovenskih baročnih, realističnih in impresionističnih slikarjev  - prepozna izbrane kiparske spomenike glede na čas nastanka: stari, srednji novi vek ali 20 stoletje  - zna razložiti značilnosti obravnavanih kiparskih spomenikov svetovnega in slovenskega kiparstva (npr. Willendorfska Venera, kipi Ramzesa II, Marija zaščitnce s plaščem iz Ptujske gore, Robbov vodnjak, Michelangelo – David)  -razložiti zna temeljne značilnosti stavb: vrsta stavbe (sakralna, posvetna), gradbeni material, značilnosti  - dijak prepozna ključne izbrane arhitekturne spomenike posameznih obdobij (npr: Piramide v Gizi, Partenon v Ateni, kolonade v Vatikanu, center Georesa Pompidouja v Parizu  - zna navesti tudi slovenske primere.: baročne stavbe v Ljubljani, secesijska arhitektura in Plečnikova dela  - pozna in zna predstaviti pomembna likovna dela iz domačega okolja  - obišče razstavo in izdela strukturirano poročilo  - pozna in zna predstaviti posamezne stroke likovnega ustvarjanja glede na umetnostno zgodovinska obdobja moderne umetnosti in glede na posamezne izbrane ključne spomenike |
| Likovno snovanje | - dijak zna razdeliti likovno umetnost na likovne panoge: kiparstvo, slikarstvo, arhitekturo….in jih tudi razložiti (zloženka)  - pozna in zna predstaviti risanje, kot temelj likovnega ustvarjanja  -dijak zna analizirati in ugotoviti prvine likovnega izražanja: točka, linija, barva, ploskev, prostor, svetloba  - zna razložiti te pojme  -prepozna vrste kompozicij in perspektiv  -izdela risbo po načelih perspektivičnega in konstrukcijskega risanja  -pozna, razume in razloži temeljne zakonitosti postavitev barv v barvnem krogu in izdelati barvni krog  -pozna in zna predstaviti temeljna načela barvne harmonije  -pozna in našteje barvne kontraste  - izdelajo sliko po neposrednem opazovanju z barvno modelacijo ali modulacijo  - poznajo in znajo predstaviti vlogo barvne stilizacije na konkretnem likovnem delu  -pozna , razume in zna razložiti temeljne pojme s področja kiparstva (relief, obla plastika, montažna plastika, arhitekturna plastika….)  -zna razlikovati med reliefno in oblo plastiko  - zna izdelati reliefno plastiko  - zna razlikovati pomen notranjega in zunanjega kiparskega prostora  -zna izdelati montažno plastiko z upoštevanjem problema stojnosti, proporca in površine  - pozna, zna in razume temeljne pojme iz področja arhitekture  - pozna posebnosti načrtovanja notranjih prostorov in opreme prostorov  - izdela predlog za harmonično in funkcionalno opremljanje bivalnih prostorov  - pozna in zna predstaviti nastanek grafičnega oblikovanja  -pozna, razume in razloži razliko med umetniško in industrijsko grafiko  - pozna , razume in zna razložiti temeljne pojme s področja grafike (matrica, grafični list, original, avtorsko delo, naklada, grafična tehnika, vrsta tiska….)  - pozna in zna predstaviti nastanek grafičnega lista s pomočjo visokega in globokega tiska  - zna izdelati grafiko v globokem ali visokem tisku |

**AKTIVNO DRŽAVLJANSTVO\_3. letnik\_Katja Jakoš**

Doseganje standardov znanja dijak/-inja izkaže s svojim (so)delovanjem v okviru načrtovanih aktivnosti, tako da:

* opredeli različne razsežnosti in različna pojmovanja demokracije,
* razlikuje med avtonomijo in neodvisnostjo,
* uporablja osnovne elemente kritičnega mišljenja in argumentacije, prepozna
* osnovne napake pri sklepanju in oceni stopnjo zanesljivosti informacij, iz katerih izhaja v razmisleku,
* razpravlja o vprašanju, kaj prispeva k večji pravičnosti družbe, in argumentirano
* zagovarja svoj pogled na odnos med pravičnostjo, svobodo in enakostjo,
* analizira pojem pravice in razloži povezavo med svobodo, oblastjo, človekovimi pravicami in odgovornostmi,
* analizira negativne posledice stereotipov, predsodkov, izključevanja in diskriminacije,
* predstavi nekaj načinov (so)delovanja v skupnosti in ovrednoti njihov pomen,
* na podlagi izbranih kriterijev analizira izbrano medijsko vsebino in primerja poročanja v različnih medijih,
* razloži temeljna načela delovanja sodobnega gospodarstva,
* predstavi vidik različnih vlog v gospodarstvu (delodajalci, podjetništvo, odgovorno lastništvo, tveganja ipd.),
* analizira, kako gospodarski trendi vplivajo na poklicne izbire mladih in na trg dela,
* predstavi različne pomene pojma politika in na primeru opiše politično socializacijo,
* predstavi razlike med nedemokratičnimi in demokratičnimi ureditvami ter razloži značilnosti neposredne, predstavniške in liberalne demokracije,
* pojasni, kako se v Sloveniji uresničuje neposredna demokracija,
* razloži vlogo Ustave RS kot akta, s katerim država predpisuje družbeno in politično ureditev,
* prepozna izbrano vsebino Ustave RS in jo predstavi v praktični situaciji,
* predstavi delovanje političnega sistema RS na državni in občinski ravni ter na primeru pokaže njegov vpliv na življenja prebivalcev,
* smiselno uporabi pojem državljanstva, navede načine pridobitve državljanstva RS in razloži, katere pravice in dolžnosti imajo državljani in tujci v RS,
* opiše svoje pravice in obveznosti, ki izhajajo iz državljanstva EU,
* predstavi dosežke evropskega integracijskega procesa in posledice članstva Slovenije v EU,
* razlikuje med aktivnostmi (mednarodnih organizacij, držav, NVO) za reševanje globalnih problemov,
* pojasni izbrane globalne probleme in izzive človeštva, učinke globalizacije in njenih procesov na ljudi in okolje

**4. POPRAVLJANJE OCEN MED POUKOM**

Če je negativno ocenjenih pisnih izdelkov več kot polovica, se v skladu s šolskimi pravili ocenjevanja za dijake z negativno ocenjenimi pisnimi izdelki in za tiste, ki to kljub pozitivni oceni želijo, pisanje enkrat ponovi, vpišeta pa se obe oceni. Pozitivno ocenjeni dijaki niso dolžni pisati še enkrat, razen če tako želijo. Tudi v tem primeru se vpišeta obe oceni.

Nezadostne ocene se popravlja pisno ali ustno po dogovoru z dijaki in v skladu z načrtom ocenjevanja znanja. Kriteriji so enaki kot pri rednem ocenjevanju. Dijak popravlja pisno nezadostno oceno skupaj z dijaki, ki so bili na dan prvega pisnega ocenjevanja odsotni. Dodatno možnost popravljanja negativne ocene imajo pred koncem ocenjevalnega obdobja v skladu s šolskimi pravili ocenjevanja znanja.

Dijak, ki je bil ob koncu prvega ocenjevalnega obdobja ocenjen negativno ali ni bil ocenjen, se z učečim učiteljem dogovori o datumu popravljanja oz. pridobivanja ocene. Predvidoma je to v roku treh tednov po zaključku prvega ocenjevalnega obdobja. Če dijak ocene ne popravi, ima še eno možnost popravljanja pred koncem pouka. Dijak popravlja snov celega prvega ocenjevalnega obdobja.

**5. OBLIKOVANJE ZAKLJUČNE OCENE**

Vse ocene so enakovredne in končna ocena je povprečje vseh pridobljenih ocen zaokroženo navzgor, če je nad polovico in navzdol, če je pod polovico. Kadar je povprečna ocena točno med dvema ocenama lahko učitelj ponovno oceni znanje pisno, ustno ali z izdelkom.

Za pozitivno zaključno oceno mora imeti dijak pozitivno ocenjeni obe ocenjevalni obdobji.

Dijak mora v ocenjevalnem obdobju praviloma pisati vse napovedane pisne naloge in opraviti vse obveznosti, ki so bile vnaprej določene. Če dijak v enem oz. več ocenjevalnih obdobjih ni pridobil potrebnega števila ocen, je neocenjen.

**6. IZPITI S KRITERIJI**

**6.1. Opravljanje popravnega izpita**

Popravni izpit ima, kdor je negativno ocenjen ob koncu šolskega leta, iz prvega, drugega ali obeh ocenjevalnih obdobij.

Ocenjevanje poteka po kriterijih za pisno, ustno ocenjevanje ali ocenjevanje izdelka.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Predmet | Učitelj | Način (pisno, ustno, …) |
| Geografija | Katja Jakoš | Pisno in ustno. Pisni in ustni del izpita sta enakovredna. Pisni del izpita predstavlja 50 % končne ocene in ustni del 50 %. Dijak doseže pozitivno oceno, če (v obeh delih izpita skupaj) doseže najmanj 50 % možnih točk. Kriteriji pisnega in ustnega dela izpita so enaki kot so pri ocenjevanju med šolskim letom. |
| Ekonomska geografija | Katja Jakoš | Ustno. Kriterij ustnega dela izpita je enak kot pri ocenjevanju med šolskim letom. |
| Aktivno državljanstvo | Katja Jakoš | Izdelek za vsak tematski sklop. |
| Sociologija | Suzana Malnar | Ustno. Kriterij ustnega dela izpita je enak kot pri ocenjevanju med šolskim letom. |
| Psihologija | Nika Muren | Pisno in ustno. Pisni in ustni del izpita sta enakovredna. Pisni del izpita predstavlja 50 % končne ocene in ustni del 50 %. Dijak doseže pozitivno oceno, če (v obeh delih izpita skupaj) doseže najmanj 50 % možnih točk. Kriteriji pisnega in ustnega dela izpita so enaki kot so pri ocenjevanju med šolskim letom. |
| Zgodovina | Violeta Gerden | Pisno in ustno. Pisni in ustni del izpita sta enakovredna. Pisni del izpita predstavlja 50 % končne ocene in ustni del 50 %. Dijak doseže pozitivno oceno, če (v obeh delih izpita skupaj) doseže najmanj 50 % možnih točk. Kriteriji pisnega in ustnega dela izpita so enaki kot so pri ocenjevanju med šolskim letom. |
| Ekonomska zgodovina | Violeta Gerden | Ustno. Kriterij ustnega dela izpita je enak kot pri ocenjevanju med šolskim letom. |
| Likovna umetnost | Jasmina Žagar | Pisno ali likovni izdelki.  Pri umetnostni zgodovini je pisni izpit in se piše 60 min.  Pri likovnem snovanju dijak izdela en likovni izdelek in ga zagovarja. Zbrati je možno 80 % točk. 20% točk pridobi z likovnimi izdelki, ki jih prinese na izpit.  Kriteriji pisnega in ustnega dela izpita so enaki kot so pri ocenjevanju med šolskim letom. |

**6.2. Opravljanje predmetnega izpita**

Ocenjevanje poteka po kriterijih za pisno, ustno ocenjevanje ali ocenjevanje izdelka.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Predmet | Učitelj | Način (pisno, ustno, …) |
| Geografija | Katja Jakoš | Pisno in ustno. Pisni in ustni del izpita sta enakovredna. Pisni del izpita predstavlja 50 % končne ocene in ustni del 50 %. Dijak doseže pozitivno oceno, če (v obeh delih izpita skupaj) doseže najmanj 50 % možnih točk. Kriteriji pisnega in ustnega dela izpita so enaki kot so pri ocenjevanju med šolskim letom. |
| Ekonomska geografija | Katja Jakoš | Ustno. Kriterij ustnega dela izpita je enak kot pri ocenjevanju med šolskim letom. |
| Aktivno državljanstvo | Katja Jakoš | Izdelek za vsak tematski sklop. |
| Sociologija | Suzana Malnar | Ustno. Kriterij ustnega dela izpita je enak kot pri ocenjevanju med šolskim letom. |
| Zgodovina | Violeta Gerden | Pisno in ustno. Pisni in ustni del izpita sta enakovredna. Pisni del izpita predstavlja 50 % končne ocene in ustni del 50 %. Dijak doseže pozitivno oceno, če (v obeh delih izpita skupaj) doseže najmanj 50 % možnih točk. Kriteriji pisnega in ustnega dela izpita so enaki kot so pri ocenjevanju med šolskim letom. |
| Ekonomska zgodovina | Violeta Gerden | Ustno. Kriterij ustnega dela izpita je enak kot pri ocenjevanju med šolskim letom. |
| Psihologija | Nika Muren | Pisno in ustno. Pisni in ustni del izpita sta enakovredna. Pisni del izpita predstavlja 50 % končne ocene in ustni del 50 %. Dijak doseže pozitivno oceno, če (v obeh delih izpita skupaj) doseže najmanj 50 % možnih točk. Kriteriji pisnega in ustnega dela izpita so enaki kot so pri ocenjevanju med šolskim letom. |
| Likovna umetnost | Jasmina Žagar | Pisno ali likovni izdelki.  Pri umetnostni zgodovini je pisni izpit in se piše 60 min.  Pri likovnem snovanju dijak izdela en likovni izdelek in ga zagovarja. Zbrati je možno 80 % točk. 20% točk pridobi z likovnimi izdelki, ki jih prinese na izpit.  Kriteriji pisnega in ustnega dela izpita so enaki kot so pri ocenjevanju med šolskim letom. |

**6.3. Opravljanje dopolnilnega izpita**

Dopolnilni izpit opravlja, kdor ni pridobil določeno potrebno število ocen in je neocenjen. Opravlja tisti del snovi, iz katere ni bil ocenjen.

Ocenjevanje poteka po kriterijih za pisno, ustno ocenjevanje ali ocenjevanje izdelka.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Predmet | Učitelj | Način (pisno, ustno, …) |
| Geografija | Katja Jakoš | Pisno ali ustno ali izdelek, odvisno od vsebinskega sklopa, kjer ni opravil obveznosti. Kriteriji ocenjevanja so enaki kot so pri ocenjevanju med šolskim letom. |
| Ekonomska geografija | Katja Jakoš | Ustno. Kriterij ustnega dela izpita je enak kot pri ocenjevanju med šolskim letom. |
| Aktivno državljanstvo | Katja Jakoš | Izdelek za vsak tematski sklop. |
| Sociologija | Suzana Malnar | Ustno. Kriterij ustnega dela izpita je enak kot pri ocenjevanju med šolskim letom. |
| Psihologija | Nika Muren | Pisno ali ustno ali samostojni izdelek, odvisno katere obveznosti dijak ni opravil. Kriteriji ocenjevanja so enaki kot pri ocenjevanju med šolskim letom. |
| Zgodovina | Violeta Gerden | Pisno ali ustno, odvisno od vsebinskega sklopa, kjer ni opravil obveznosti. Kriteriji ocenjevanja so enaki kot so pri ocenjevanju med šolskim letom. |
| Ekonomska zgodovina | Violeta Gerden | Ustno. Kriterij ustnega dela izpita je enak kot pri ocenjevanju med šolskim letom. |
| Likovna umetnost | Jasmina Žagar | Pisno ali likovni izdelki.  Pri umetnostni zgodovini je pisni izpit in se piše 60 min.  Pri likovnem snovanju dijak izdela en likovni izdelek in ga zagovarja. Zbrati je možno 80 % točk. 20% točk pridobi z likovnimi izdelki, ki jih prinese na izpit.  Kriteriji pisnega in ustnega dela izpita so enaki kot so pri ocenjevanju med šolskim letom. |

**7. POSEBNOSTI**

Zaradi individualnih posebnosti dijaka, na podlagi katerih je izdelan OIN dijaka, je možno odstopanje od navedenih pravil, kar velja tudi pri ocenjevanju na daljavo. Učitelj lahko prilagodi število ocenjevanj, datume ocenjevanj in zaporedje sklopov.

Pri predmetu Aktivno državljanstvo znanje ocenjujemo opisno. Kriterij za »opravil« oz. »ni opravil« je 80 % oddanih nalog v spletno učilnico.

Vodja aktiva: Katja Jakoš